

10/11/19











ملكنا عنه الأصل

٢٢ - ١٠ - ١٤٠٠ هـ

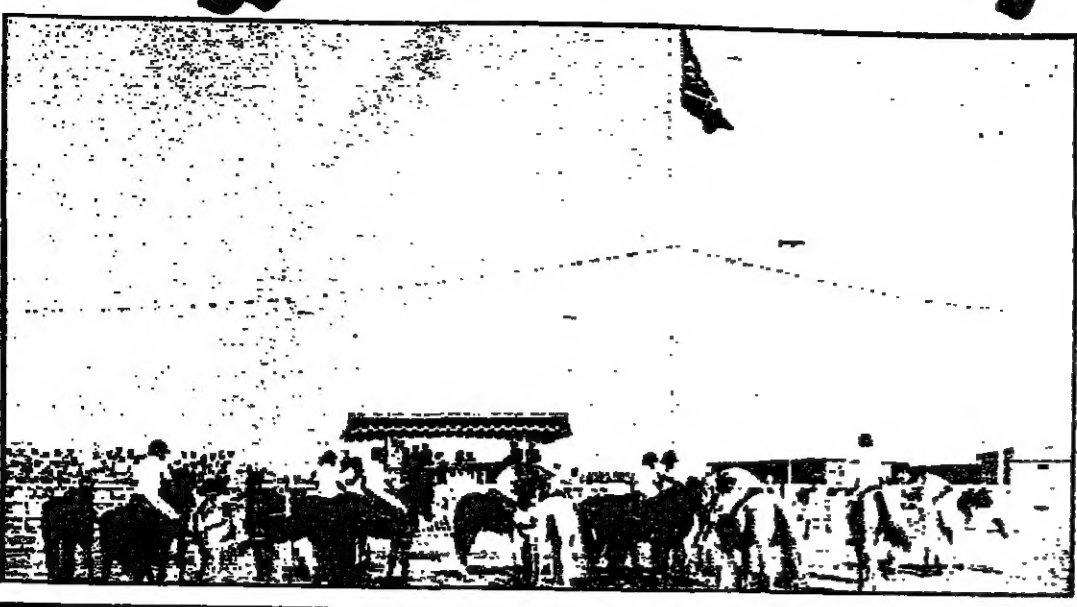
الرياض - العدد ٤٦٢٠

الصفحة الرابعة

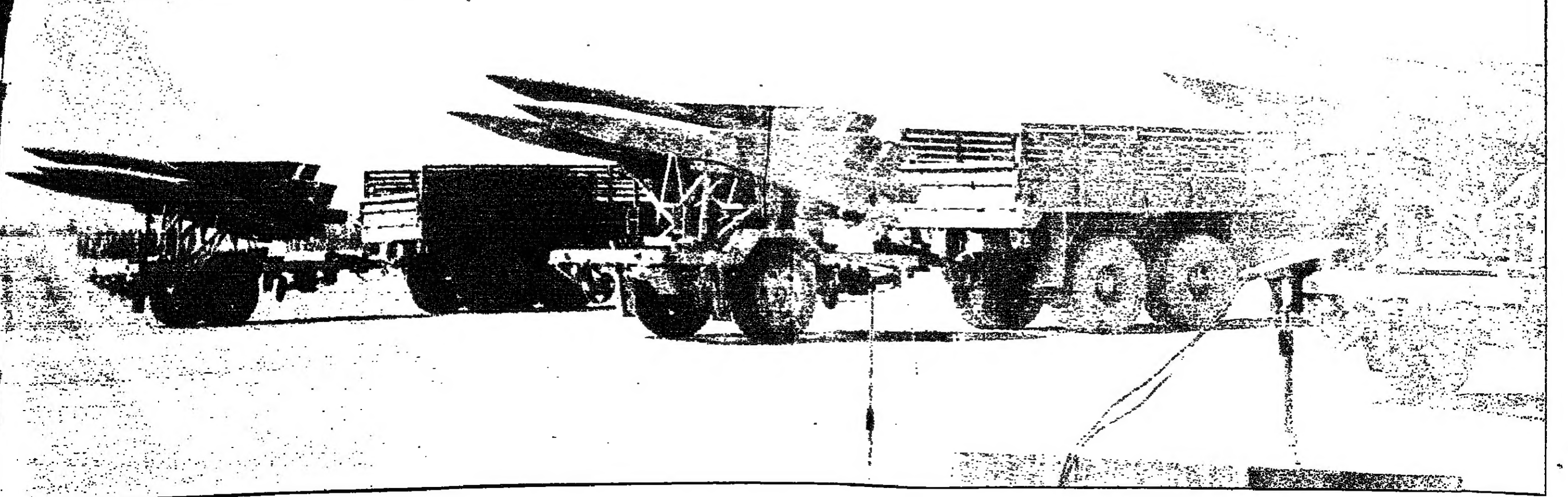
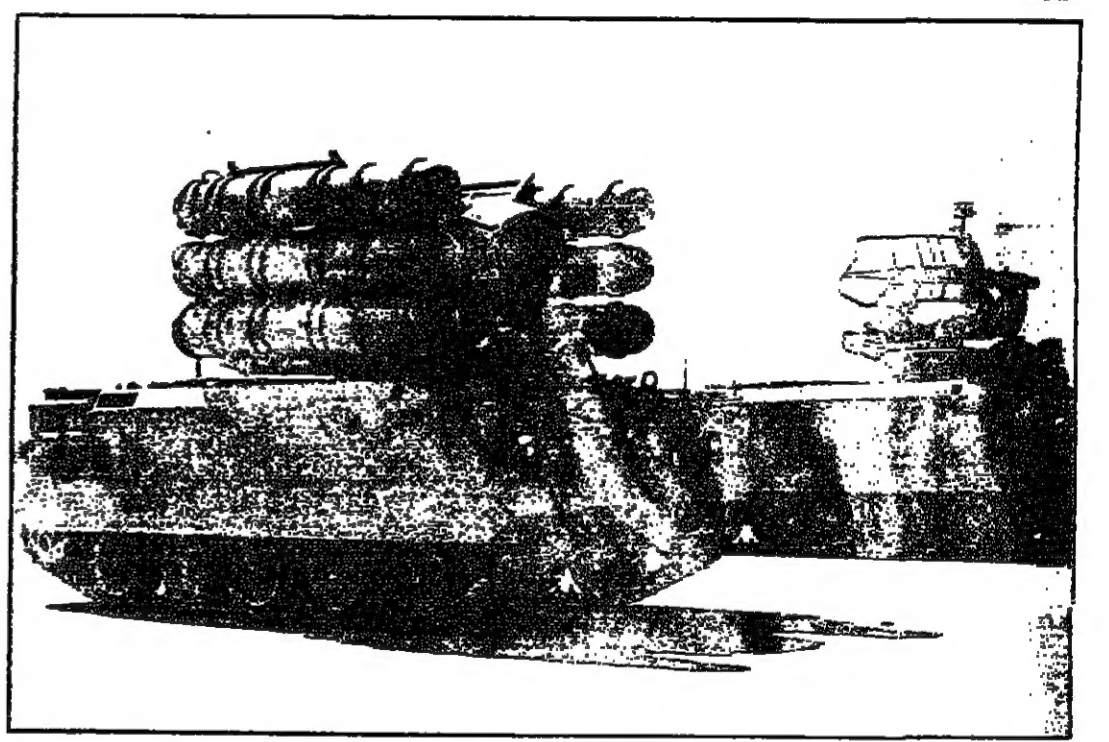
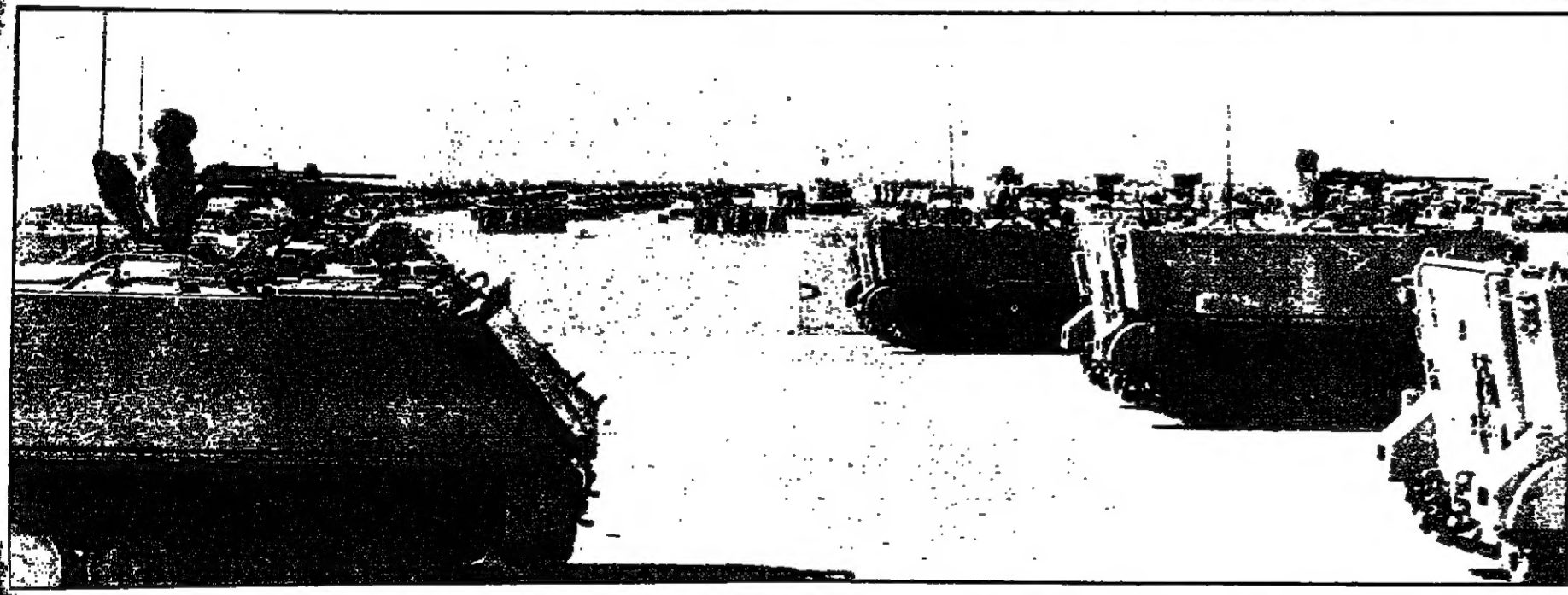
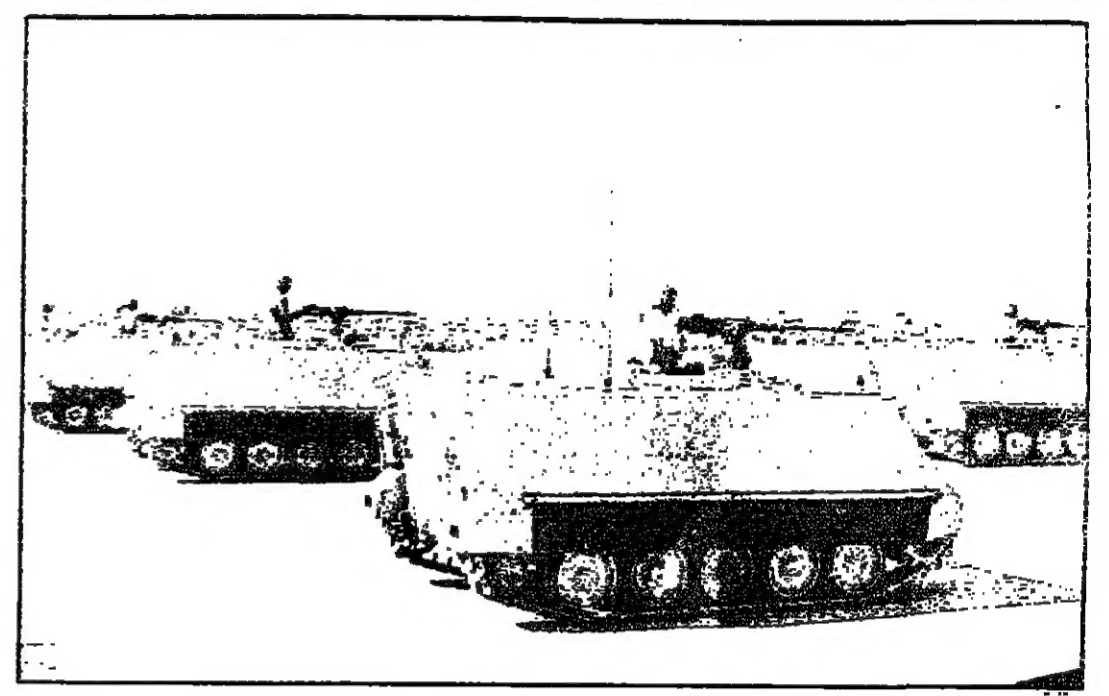
رسالة الرياض المصورة من تبوك

# جلالة الملك يختم زيارته

اختتم جلالة الملك  
خالد القائد الاعلى  
للقوات المسلحة  
زيارته التفقدية  
لمنطقة تبوك - حيث  
شهد جلالة عدة  
استعراضات عسكرية  
كما افتتح عددا من  
المنشآت العسكرية  
الجديدة - والتقى  
بأهالى المنطقة -



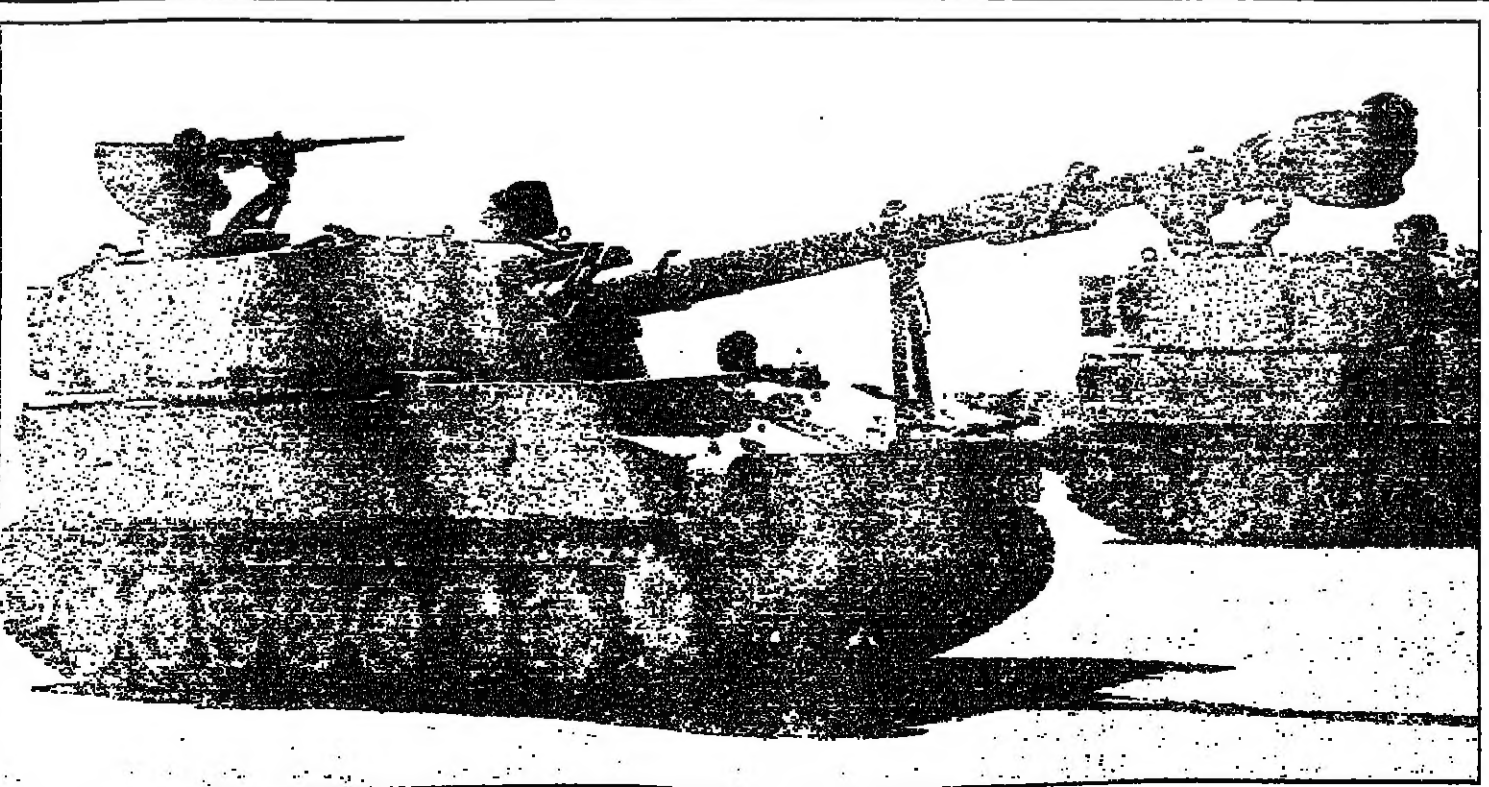
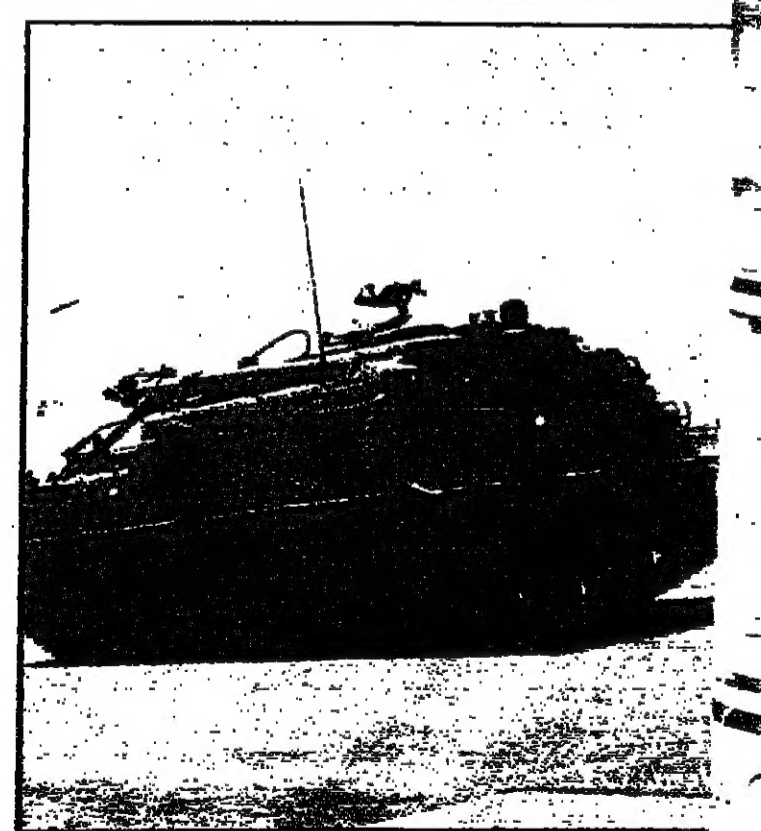
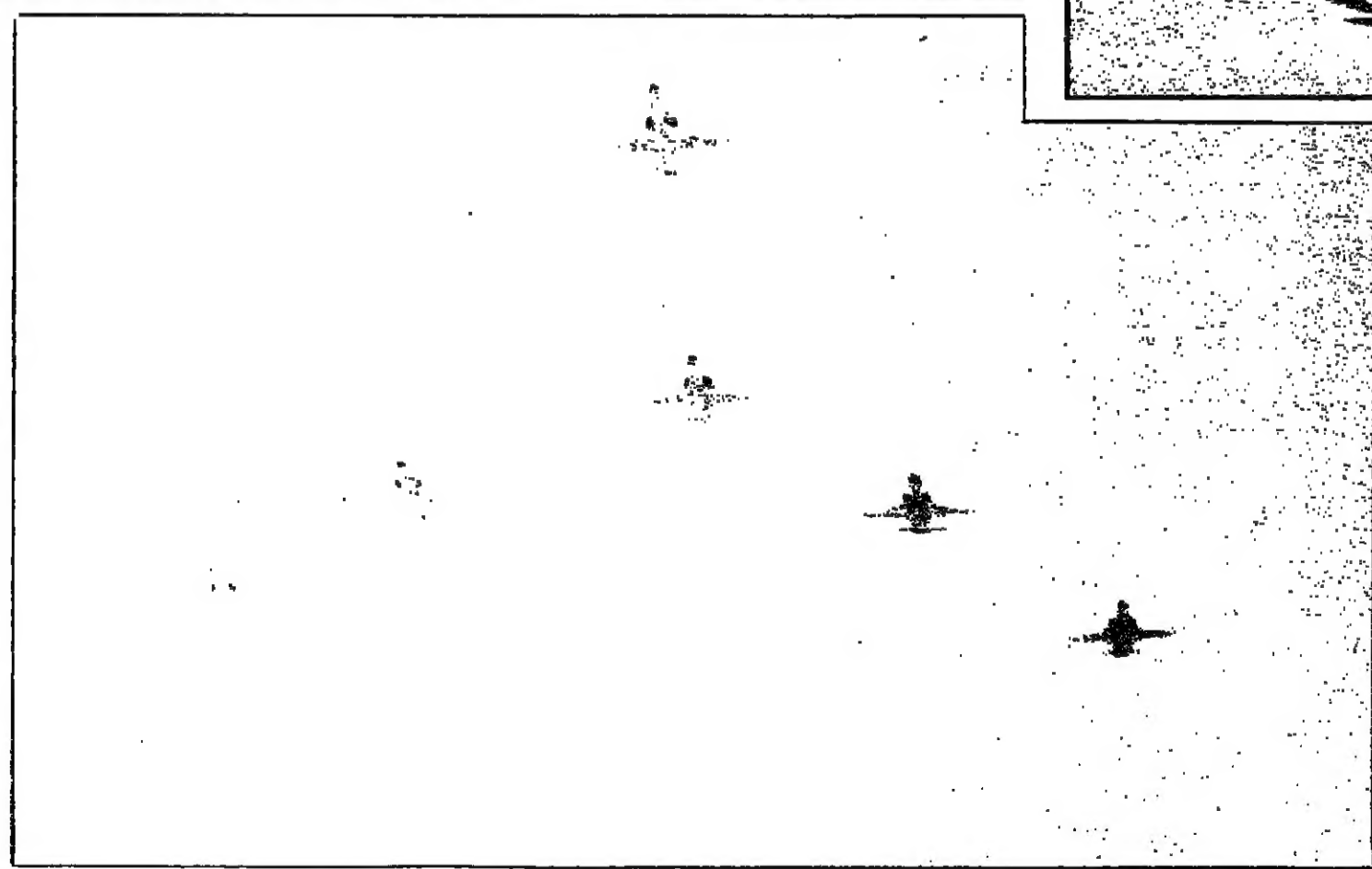
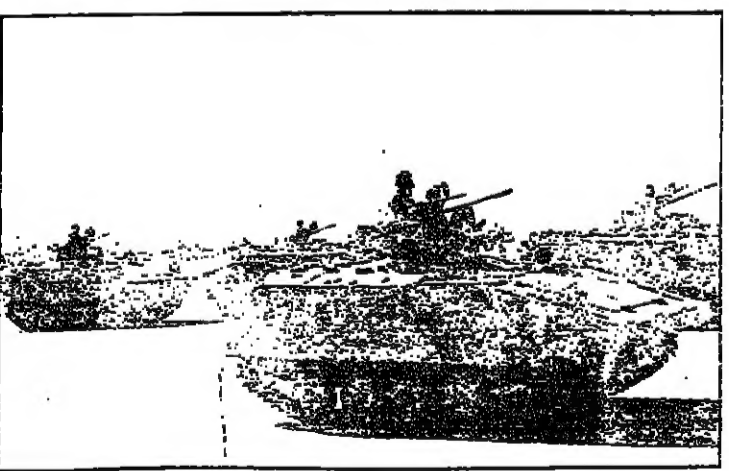
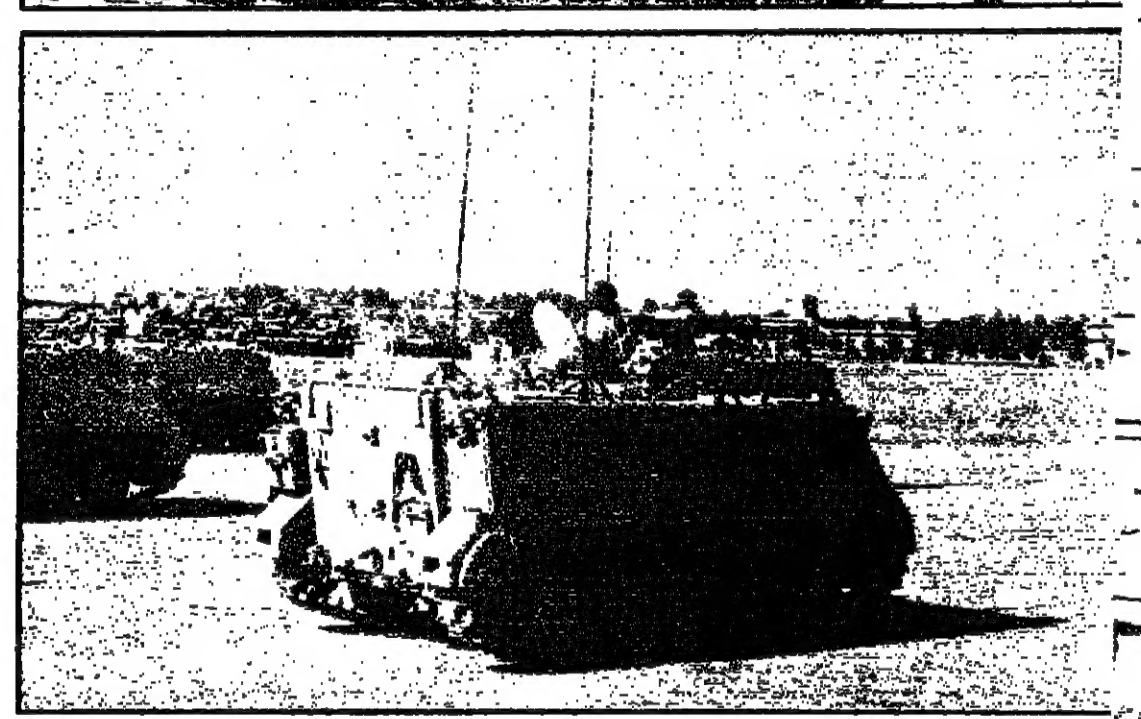
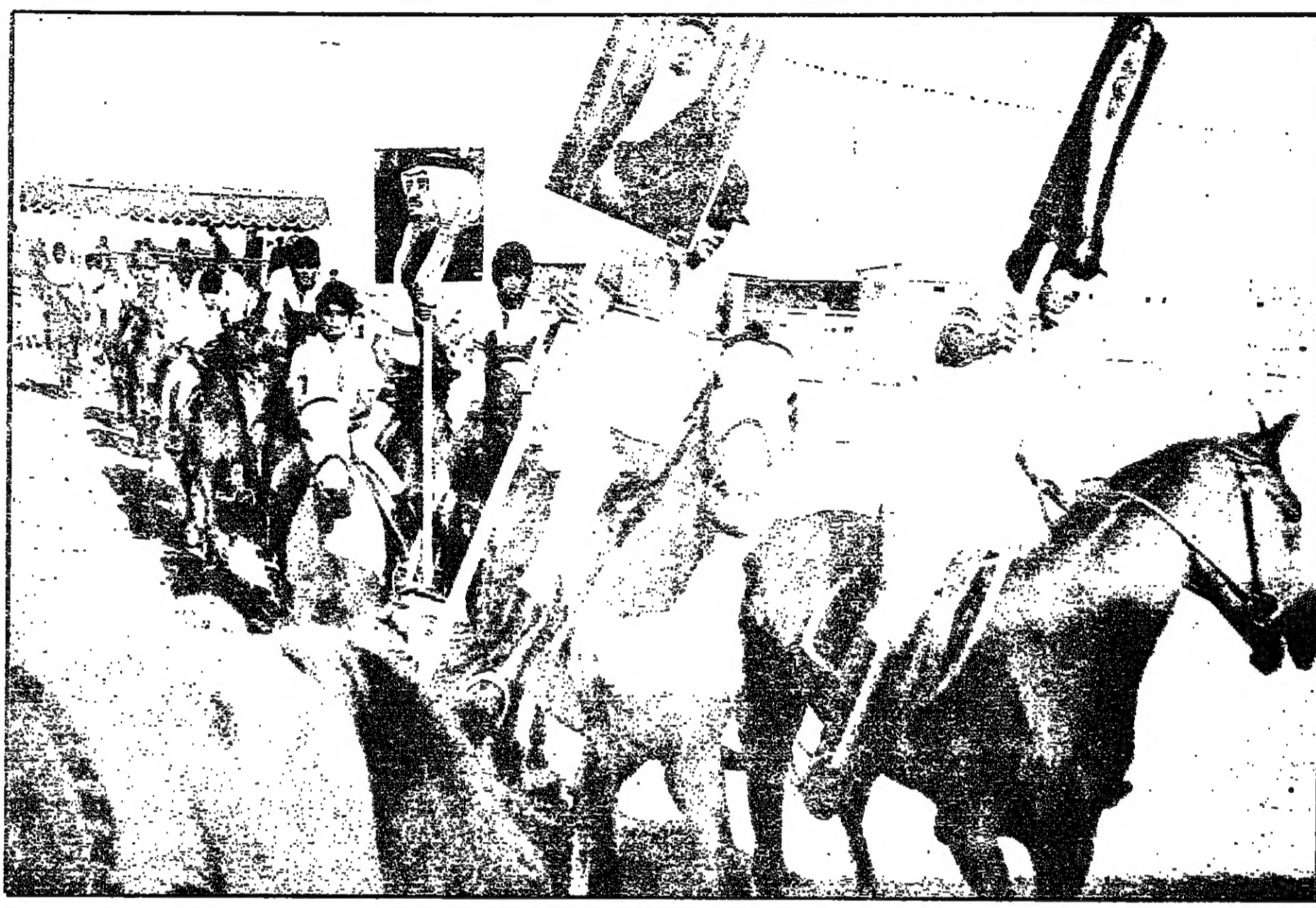
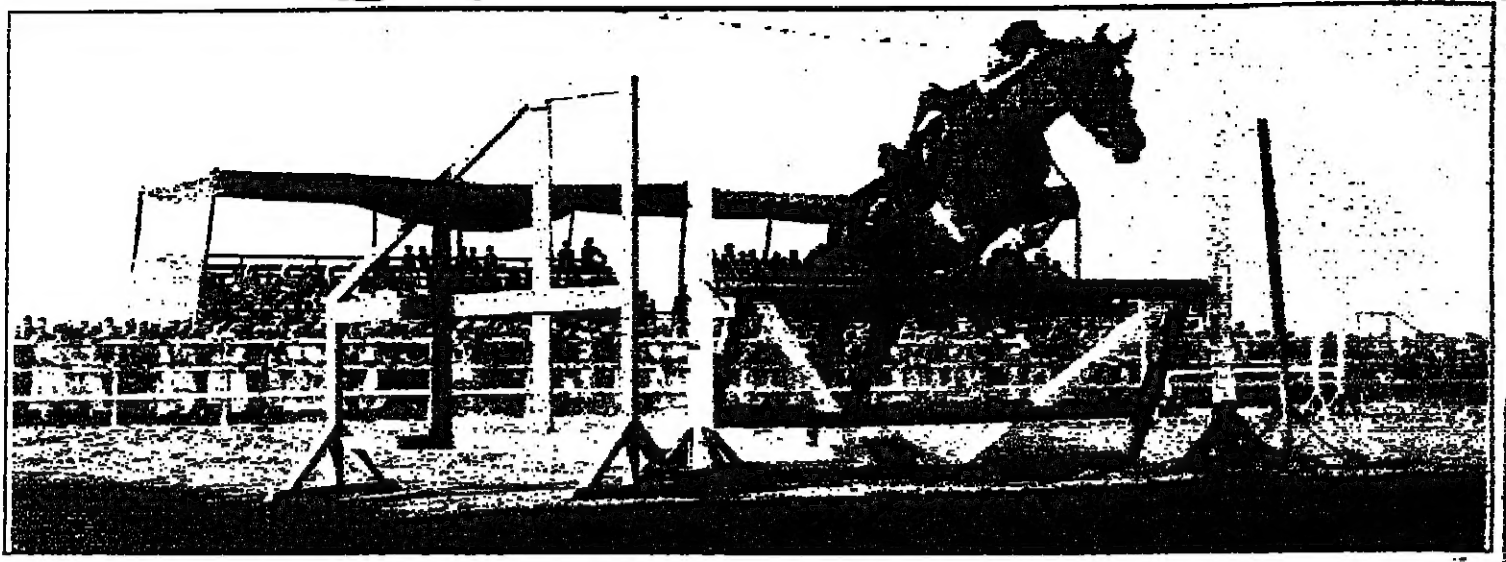
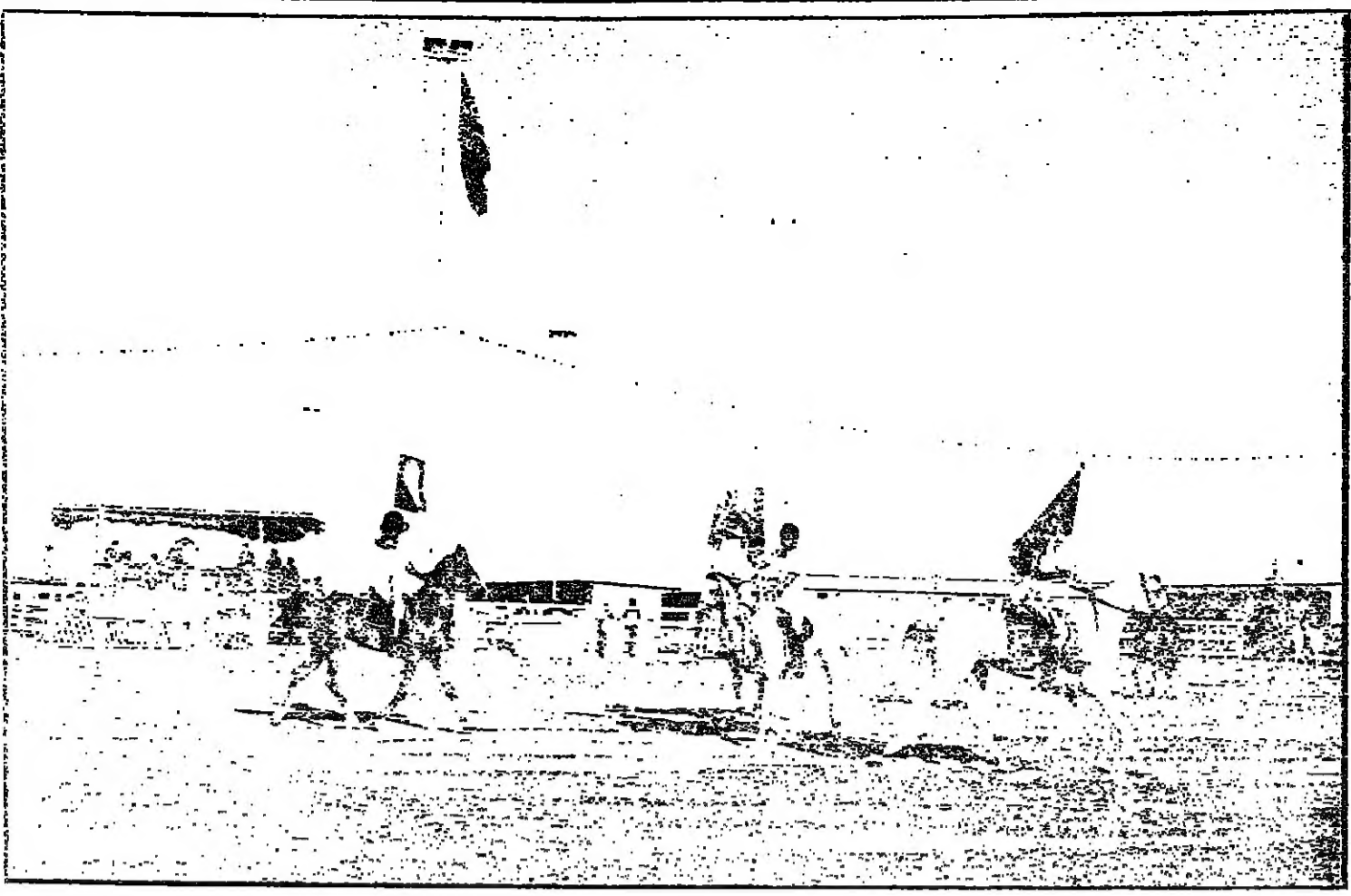
بسم الله الرحمن الرحيم  
الحيل معقود بنواصيها الخير الى يوم القيامة  
عن من سب الله وتوفيقه تم بدم واقام شتفي به حضرة صاحب  
السيادة الملك الامير سلطان بن عبدالعزيز رئيس نادي ركوب  
الخيول لفراد المنطقة الشمالية في ١٠ / ١٠ / ١٣٩٩ ورافقة  
حضرة صاحب السيادة الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع  
ملك الملك - العزيز - السعودية  
في شهر ربيع الاول عام ١٤٠٠ هـ





بعدسة: عبد الرحيم تركستاني

# فقيرة منطقة تبوك



هكذا عند الأصل



٥٥

المنهج

## ٥ إشارات مرورية تضعها بلدية تربة تسوير أمقبرة وإنشاء حديقة جديدة

تربة - علي صالح شريف : قامت بلدية تربة بوضع خمس إشارات مرورية قوية لخمس تقاطعات بالحديقة كمرحلة أولى وذلك في محاولة لتنظيم حركة السير وتخفيف نسبة الحوادث .

وقد صرح الاستاذ شافي السورنيس بلدية تربة بأن البلدية تحاول جاهدة لتسيير خدماتها بكفاءة لخدمة المواطنين .

خدمات تخرج عن اختصاصات البلدية لعدم توفر بعض النوازل الحكومية كالمرور والجسور .

وأضاف الاستاذ شافي أن من بين المشروعات التي تم تنفيذها إنشاء خزان مياه أرضي بشبكة لشروع مياه تربة وتمديد شبكة المياه لجزء من المدينة وسوف يتم تغطية المدينة بكاملها حين تتوفر الاعتمادات اللازمة .

وقد تم تسوير عشر مقابر بالقرب التابعة لتربة ومقرتين داخل المدينة ، وبها كثافة سكانية كبيرة وتحتل المنطقة في الأحياء القديمة من المدينة .

ان تحظى المنطقة في الأحياء القديمة من المدينة .

بعضها البعض .

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

الزميل قسطنطين طوران في الرياض

## المركز الصيفي ببيده يقيم حفله الختامى

بيده - غيد إبراهيم الباقيل :

أقام المركز الصيفي ببيده حفله الختامى على شرف الاستاذ

سبحان الشلاله مدير التعليم بمنطقة القصيم وذلك يوم

الجمعة ١٠ من الشهر الجاري .

والتصنيف : وقد يزل مدير وشباب

المركز جهودا طيبة وكان الحفل

رائعا وحضره جمهور غفير

وكانت هذه التراكيب

الصيفية التابعة لإدارة التعليم

تحت إشراف الطلاب وتعليمهم على

النشاط والتقاء على أوقات

الترفيه . حيث تولى هذه المراكز

كافة ميول الطلاب وهواياتهم

الرياضية والفنية والأدبية وتنمي

فكراتهم ومواهبهم . وقد افتتح

مدير التعليم انصر الذي اقامه

مركز المركز قد بعد ذلك بدأ

الحفل بقرآن الكريم ثم القى

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

الترغيب .

## ٨٢٠ ألف رسالة تصل للتلفزيون

تتضمن حلول مسابقة رمضان وفوازير الأطفال ..

كتب - احمد المفلوح :

٨٢٠ ألف رسالة وصلت من مختلف مدن وقرى المملكة ومن الدول المجاورة لتلفزيون الملكة

تتضمن حلول مسابقة رمضان وفوازير الأطفال وذلك حتى ١٨-١٠-١٤٠٠ صرح بذلك للرياض

سعادة الاستاذ علي الخليلي مدير المنطقة الوسطى للتلفزيون وأضاف مساعده بان ادارة التبريد في

المنطقة قد أعدت قسما خاصا

لاستقبال مثل هذه الرسائل الموجهة

للمسابقات التلفزيونية

وتتم ترشيحه بالعديد من الفترات

البشرية لتزود الرسائل وتنظيمها

بهدف سرعة وصولها للتلفزيون

جديدة لمواجهة اعداد المتابعين

الرياضية التي تستقبل يوميا

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

ان تكون مفاسية

الرسائل من مختلف أنحاء العالم

## الرياض

في الشوارع

الشمسية نجد

فوضى الوقوف

على جانبي

الشارع رغم

ضيقه وعدم

تعاون المواطنين

في طريقة

الوقوف حيث ان

كل صاحب

سيارة يريد ان

يقف امام باب

منزله مما يسبب

اغلاق الشارع

أحيانا - حيدا

لوعلمنا انفسنا

النظام والتعاون

حتى لا نضيق

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض

بعضنا البعض



## أخ الشابات

هل تبحث عن مستقبل مشرق والمساهمة في خدمة دينك ووطنك  
بالانضمام الى لقوات لاسحة؟ فالإليك أهل الجبال والبحر

## بأولاد المساحة العسكرية

إذا كنت تنوي دراسة المواضيع العامة التالية  
المساحة الأرضية . المساحة الجوية والتصوير الجوي  
رسم الخرائط وإنتاجها والتصوير الضوئي . طبع الخرائط  
مدة التأهيل ثمانية أشهر

### مميزات الالتحاق

- تأمين من الإعاشة مجاناً
- تأمين السكن مجاناً
- تأمين الملابس العسكرية مجاناً
- مكافأة شهرية للطالب ٧٥٠ ريال

### شروط الالتحاق

- أن يكون سعودي الجنسية
- أن لا يقل عمره عن ١٦ سنة ولا يزيد عن ٢٥ سنة
- أن يكون من حملة شهادة الكفاءة لدرجة أو ما يعادلها
- أن يكون حسن السيرة والسلوك
- أن يجتاز الفحص الطبي

جميع حامل شهادة الكفاءة للدرجة المذكورة أعلاه  
يتمتع الطالب بعد التخرج بـ ١٦ شهراً من التدريب  
الذي ٩٠٠ ريال شهرياً و٥٠٠ ريال شهرياً . التدريب لمدة ١٩٥٠ ريال  
٣٠٠ ريال شهرياً . يتم بعد ذلك إعاشة ٥٠٠ ريال شهرياً . التدريب لمدة ١٩٥٠ ريال  
المساحة . العمل في عقل الساحة وعمل الخرائط . دراسة المساحة العسكرية بالرياح . الالتحاق بالخارج  
للتفوق . إتاحة الفرصة له بدخول دولتي المساحة والخرائط بالأردن . تأمين السكن له ولعائلته  
ضمن شاطئ الكمان وذلك للدفاع والطيران . إتاحة الفرصة له للاستكمال دراسته المدنية .  
بإدارة مديرية قيادة المنطقة العسكرية التي تسكن فيها أو  
مدرسة الدفاع الجوي بجدرة / أو مدرسة سلاح المدرعات بتبوك  
والذين لم يملأوا من يرحى لإكمال دراسة المساحة العسكرية بالرياح / تدريسها : ٤٠٢١٦٦٢ - ٤٠٢٠٥٧٤

## إعلان

## شركة الزيت العربية المحدودة

تعلن عن فتح باب القبول  
لتدريب عدد من الشباب السعوديين  
حسب نظام التدرج في مركز التدريب التابع للشركة بالخفجي  
وذلك لتأهيلهم مهنيًا وفنيًا

- ويشترط في المتقدم أن تتوفر فيه الشروط التالية:
- ١- أن يكون سعودي الجنسية.
  - ٢- أن يكون حاصلاً على شهادة الثانوية العامة.
  - ٣- أن لا يزيد عمره عن ٢١ عاماً.
  - ٤- أن يكون سليم البنية وألا يجتاز الفحص الطبي لدى الشركة.
  - ٥- أن يكون حسن السيرة والسلوك.
  - ٦- أن يجتاز المقابلة الشخصية.

مجالات التدريب : ١- التجارة وأعمال المطالب  
٢- فني مختبر

مدة التدريب : سنتان - تقدم الشركة للمتدرج السكن والعلاج وغسيل الملابس مجاناً  
كما ترفع الشركة أجراً شهرياً قدره ٢٠٠٠ ريال سعودي في السنة الأولى.

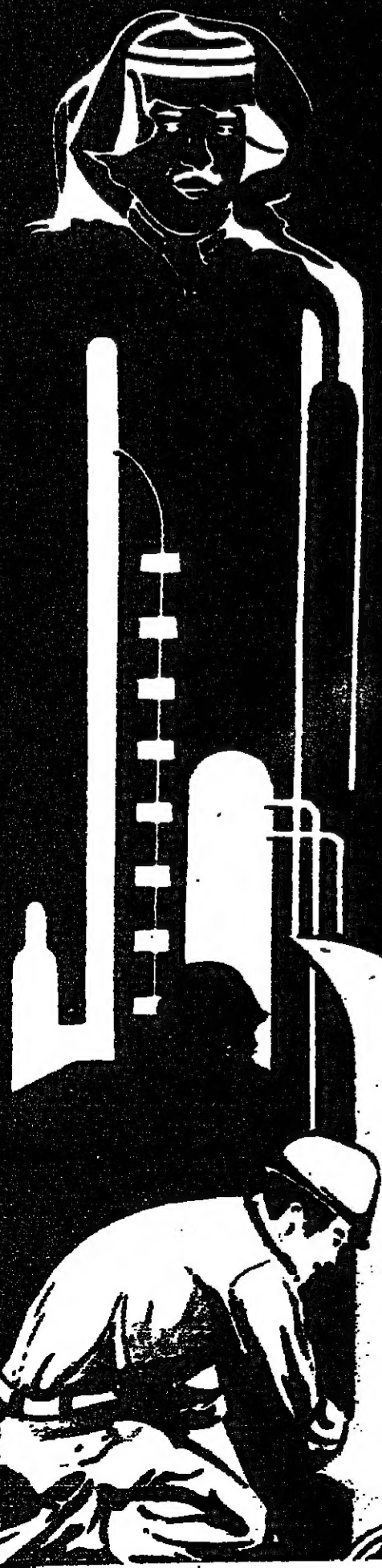
على كل من يرغب في التقدم للتدريب حسب هذا النظام (المدرج) بموجب الشروط المذكورة أعلاه أن يملأ النموذج  
الخامس المرفق يمكن الحصول عليه من أحد مكاتب الشركة الآتية :

- مكتب الشركة بالرياض : شارع العليا - جوار الدفاع الدخيل .
- مكتب الشركة بالدمام : شارع الملك سعود .
- مكتب الشركة بجدة : شارع عقبات بن عفاة .
- دائرة التدريب والتعليم : مكتب الحقل - رأس التفتيح .

آخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الثلاثاء ١٤ ذوالقعدة ١٤٠٠ هـ الموافق ١٩٨٠/٩/٢٣

### مواعيد المقابلات :

- ١- مكتب الدمام : الساعة الثامنة من صباح السبت ١٨ ذوالقعدة ١٤٠٠ هـ الموافق ١٩٨٠/٩/٢٧
- ٢- مكتب الرياض : الساعة العاشرة من صباح الإثنين ٢٠ ذوالقعدة ١٤٠٠ هـ الموافق ١٩٨٠/٩/٢٩
- ٣- مكتب جدة : الساعة العاشرة من صباح الأربعاء ٢٢ ذوالقعدة ١٤٠٠ هـ الموافق ١٩٨٠/١٠/١
- ٤- مكتب الحقل (الخفجي) : الساعة العاشرة من صباح الأحد ١٩ ذوالقعدة ١٤٠٠ هـ الموافق ١٩٨٠/٩/٢٨



بسم الله الرحمن الرحيم

## أخي الشاب السعودي الطموح...

إن مشروع مصفاة ينبع المحلية أحد مشاريع المؤسسة العامة للبترول والمعادن (بترومين)  
يتمتع لك الفرصة للتألق بهذا المشروع الحيوي بغرض التدريب في النواحي الفنية والإدارية  
في مجالات مشروع مختلف وذلك من أجل بناء قاعدة وطنية مدعومة بالشباب السعودي ..  
ويرغب المشروع في إتاحة الفرصة لفرص التدريب :

أولاً : حملة البكالوريوس في التخصصات الآتية :

- هندسة ميكانيكية
- هندسة كيميائية
- هندسة كهربائية
- هندسة صناعية
- إدارة صناعية

ثانياً : فروع الثانوية العامة والمهنية والكفاءة المتوسطة :

نقدم الطلبات :  
جدة : مبنى بترمين بجوار مصفاة جدة (إدارة العلاقات الصناعية).  
ينبع : مبنى بترمين ببنبع .  
أو ترسل عن طريق البريد : جدة : ص ب ٧٦٢١

مصفاة ينبع



تحقيقه تصور خاص للرياض



تيلى مع مساعده



الترقب والحذر

## مدرب الفهود

الى ٧٢ فهدا لم  
يبيع منها سوى ١١  
فقط تعيش فوق  
مساحة تبلغ ١٢  
هكتارا .

فاشتره وحمله  
فورا الى بيته .  
تملك العائلة الان  
ثلاثة اطفال يعيشون  
وسط الفهود التى  
يتزايد عددها سنة  
بعد سنة حتى وصل

الواقع شراء كلب  
صغير فقط . .  
وعندما وقع نظر  
تيلى على اعلان  
صغير عن بيع فهد  
مدرب اسرع تليث  
عن صاحب الاعلان

بدأت القصة عام  
١٩٦٤ فى جنوب  
افريقيا عندما كان  
تيلى وزوجته يقرآن  
صفحة الاعلانات فى  
احدى الصحف المحلية  
كانا يريدان فى



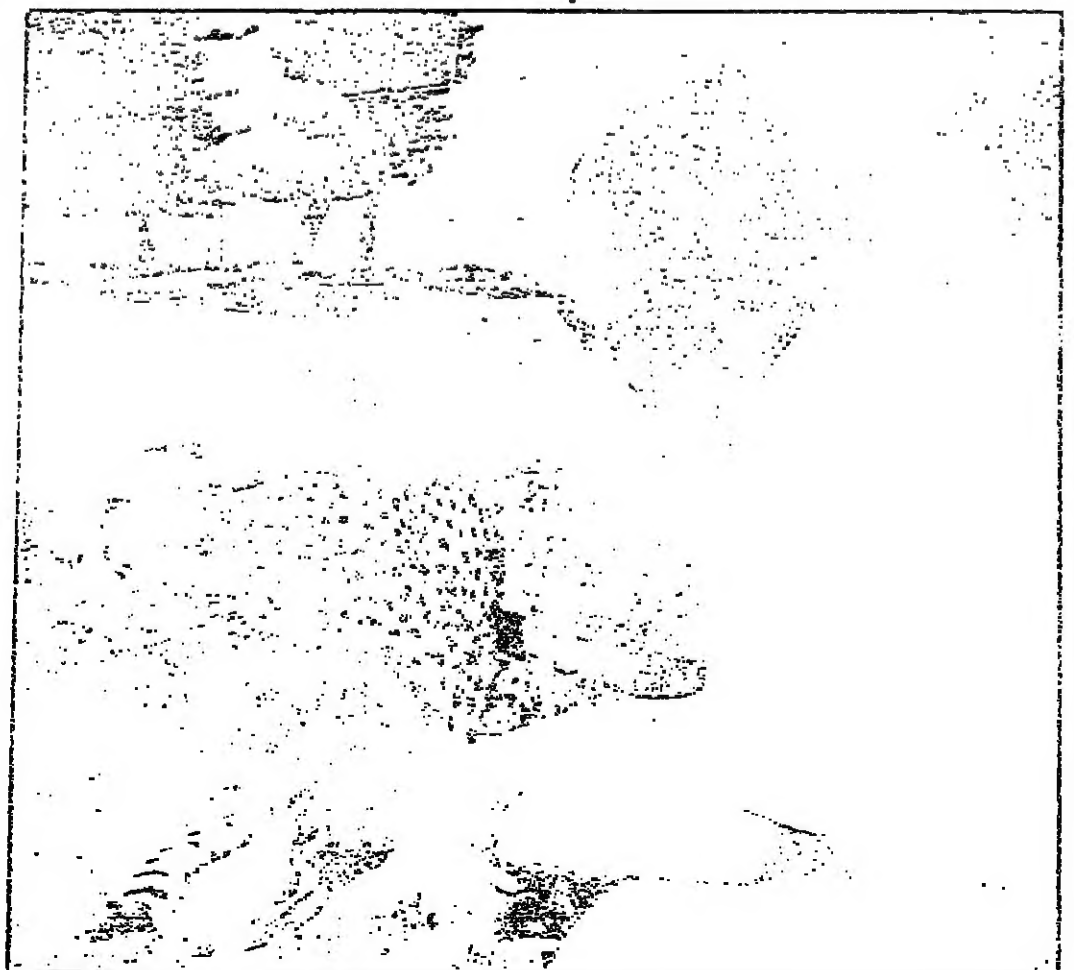
معا على انشطاره



السياسة



موان



الامتحان



# سلسلة

الرياض

## التلفزيون يدعم رجال الدين والكتاب والصحفيين للمشاركة في خطته الجديدة

هذا ما تريد ان نقوله للمخططين في هذا الجهاز الذين يرسمون الطريق السليم لإيجاد العمل الحلي واستغلال الفكر السعودي والذي بات واضحا تأثيره على الاساطع العربية والعالية بما يتتبع به من مكانة مرموقة في نفوس كل الشعوب .. ولكي نبدأ مسيرة التصدير ولا نعتمد كلياً على الاستيراد فيما تقدمه من برامج التلفزيون ..

والسؤال الاخير الذي ايضا نوجهه الى التلفزيون قبل ان يتم هذا الاجتماع هل لديه الاستوديوهات الكاملة لتغطية ما قد يقدم ويطلب تنفيذه من هذه الكثرة لذلك لان هناك العديد من الخطوات التي يجب ان يفكر التلفزيون فيها قبل ان يوجد هذه الاجتماعات التي من شأنها تطوير تلفزيوننا وجعله في مستوى تلفزيونات المنطقة يخر بالاعمال المحلية وبمستواها الجيد ..

ينظم تلفزيون الرياض اجتماعا كبيرا يضم اكثر من ٥٠ كاتباً وصحفيًا وبعض رجال الدين والمفكرين وذلك من اجل الاجتماع بهم ومن ثم ايجاد مخرج واجراء دراسات واسعة والاستشارة من الافكار التي لها مساهمات كبيرة في مجالات الحياة وحتى يتمكن التلفزيون من زيادة حصيلة مساهمات البرامج المحلية فانه عند اني العليد مسن التحول لتغطي هذه العقبة والتي اوشكت خطورتها ان تؤثر على سلوك اكثر الاسر التي باتت تقلد ما يعرضه التلفزيون كما لو كانت هي مشاكلنا نحن ..

وبين مفكرى البلد والذي سيدعم مركز التلفزيون بكثرة التعاون مع مفتاح ابوابه امامهم ومن اجل الخلق والابداع وانخال العناصر الجديدة بافكارها والتي ستتحقق طموحات الشباب من ابناء هذا البلد .. ولكن نريد قبل ان يتحرك التلفزيون ليواجه من اراد لهم ان يخذلوا به .. ويشاركوا معه .. ان يوجد لهم الجو المناسب وان يعمل على ايجاد الجهاز التكاملي الذي من الممكن ان يستقبل افكارهم ويتابعهم ويجعل امورهم تسير بسهولة تامة ..

وقد روى في اختيار الاسماء ان يكون لها باعها الطويل في مجال النشر والتأليف والنقد وحتى يمكن سد كل الثغرات واثره الشاكلة بالاعمال المحلية ولكن نريد ان نسال هل سيواجه هذه الخطوة الجبارة من التلفزيون تعديل مكافأة من يتعامل معهم وكذلك ايجاد دائرة الاتصال هؤلاء حتى يمكن ايجاد تلك العلاقة الدائمة وبالتالي يحقق التلفزيون اغراضه واذا تحققت نتائج هذا الاجتماع الذي ينو التلفزيون اقامته في القريب المآجل فانه بالتالي يكون قد اقام جسورا وثيقة الصلة فيما بينه وبين

استشارته سليمان العيسى

دوره

الرياض

## برامج الأطفال إعداده وإخراجها يستمر ثلاثة أسابيع

وقد عقدت العديد من المحاضرات التي تهتم بالطفل وتناقش الاعلام بمفهوم عامة ووسائل توصيل المعلومات للطفل والكيفية التي يتم بها معالجة العديد من المشاكل التي تدور في محيط الطفل وتلقيه المعلومات التي تؤهل لسلوك الحياة من ابوابها الواسعة ليتمتع على جودتها وليشارك في نماء هذا البرنامج وقد لقي يوم الاحد الماضي الاستاذ عمر الخطيب محاضرة في مجال الاعلام وكانت شاملة بحث وضع امية التلفزيون وتأثيره على الأطفال باستخدامه جميع الوسائل التي توصل الي الطفل مايراد ايصاله وبشكل يجعله واضحا ويكشف له العديد من التفرعات واستخدام الالفاظ السهلة البسيطة التي يفهمها الطفل .. كما ان هناك محاضرات القاها استاذة من كلية الشريعة في ابها ووضعت امية التربية الاسلامية في النشء الجديد وجعل اكثر البرامج ليست بعيدة من العقيدة والاسلام حتى تكون ونجس منهم بادرة غير عمدا للمستقبل الذين هم رجاله وقادته ..

وقد تم استعراض برنامج أطفال من كل دولة من دول الخليج العربي وبعد استعراض هذا البرنامج تقوم اللجنة بناقشته من جميع النواحي الفنية وبالتالي طرح الحلول الفنية للخروج ببرامج الأطفال التي افضل مما هي عليه الان وبمستوى افضل ونعتمد على دعائم قوية وتوجد لها الادارات المتخصصة والجهاز الذي يمكن ان يتولى امرها ويرعاها .. لتحقيق اهدافها .. وقد وجد ان نفس المشاكل التي تواجه برنامج الأطفال في دول الخليج تكاد تكون واحدة من حيث نقص النواحي الفنية والامكانيات الاخرى ..

وكذلك بالنسبة للمواضيع التي تطرح في البرامج تتعالج مشاكل متقاربة نظرا للمبادئ والتقاليد التي تربط ابناء هذه البلاد ..

وسوف يتم انتاج برنامج أطفال يشارك في اعداده وتقديمه مساهمون ومخرجون برامج الأطفال في المملكة المشاركون في الدورة ويكون كسورج يرض على المشاركين في نهاية الدورة وسيفعل المشاركون بالاعداد على الفور لبرامج الأطفال لعيد الاضحى المبارك ومن الممكن ان تستمر برامج الأطفال في محطات التلفزيون في المملكة بعد ذلك خاصة بعد ان تكون هذه الدورة قد تركت مفعولها القوي فيهم واعطتهم حصيلة كافية للعمل على انتاج برامج أطفال تربية وثقافية وهاهنا في نفس الوقت ..

والجدير بالذكر انه قد شارك في هذه الدورة كبار الاساتذة والخبراء ببرامج الأطفال في دول الخليج والمملكة ومفهم ثواب المدونان - فيصل الياسري - صالح المدان وبمشاركة عبد الرحمن الساري ومعنى والساري واخرون ..

### الباطنية لمحمود ياسين



محمود ياسين

● محمود ياسين .. بعد أفلام عرضت لثلاثة عشرين عاماً في أفلام سينما عيسى إلى صالات العرض بفيلمه الجديد - الباطنية - ألا ان يستعيد فيه بريقه كجم الشاشة العربية الاول للناسبة مشرة من أفلام مسعود الأخيرة ما زالت تلام في قلب

الفتح مدير عام الإنتاج والتوزيع بالتلفزيون دورة برامج الأطفال اعدادهما وإخراجها يوم الثلاثاء الماضي في محطة تلفزيون ابها والتي تستمر لمدة ثلاثة أسابيع ويشارك فيها منتسبون من دول الخليج العربي ويضمها أربعة عشر مندوبا عن مختلف دول الخليج والمملكة وذلك للاطلاع على كيفية انتاج برامج الأطفال وإخراجها بالشكل الذي يتلاءم ومستوى ادراك الأطفال وتوجيههم التي ما هو افضل بتوعية ثلاثة التي تقدم ..

## اعادوه بعد ما اقتنعوا بجرايه



غازي علي

بعد انقطاع دام فترة زمنية طويلة عاد الفنان غازي علي للجمعية وكله نشاط بعد خلاف سابق على العديد من الامور الفنية والفنان غازي علي كان يعمل في القسم الموسيقي في الجمعية ولم يوفق فيما اذاه للقسم والذي اراد ان يجعل منه نواة لايجل فصول لتعليم الموسيقى في ذلك الوقت

وبعد ان انركت الجمعية ضرورة ايجاد تلك الفصول لاهميتها وامكانية ايجاد فرق موسيقية متدربة .. فانها ايقنت بفكرة الاستاذ غازي وتم الاتصال به ليعود وليسخر كل امكانياته الفنية لاقامة هذه الفصول وليلعب على تخريج موسيقيين سعوديين متميزين .. وبعد ان المدة له الفصل الدراسي الاول الذي يجري طبع حركته ويساعد الاستاذ غازي جوية من اساتذة والمختصين والذين سيساهمون في ايجاد فرق متعلمة غدير التي تشمل في الفصول ويتخصصوا الوحي الموسيقي ويحاجة الي الثقافة العامة التي تؤهلها للقيام بدورها على اكمل وجه ..

وسوف يتم الاعلان عن بدء الدورة في خلال هذا الشهر والذي ستكون مدته ثلاثة شهور .. ويقضمن محاضرات يومية وكذلك تعليمات عليا بسيطة ويخول غازي على ان الحاجة ملحة لان نعتد على موسيقيين مسعوديين وذلك فانفس اثناء غيابي عن الجمعية اقوم بتعليم بعض الشباب في منزلي ولحفظ يسكن انتاجي في مكتبي الخاصة ليعلم تجارب الاداعة والتلفزيون معسي ولا ادرى ماهي لاسباب هل لاني متعلم ام لاني لايفهمون ماذا اريد منهم ان هناك حلقة مفقودة بيني وبينهم ومن الصعوبة بمكان ان تحلل هذه التروب .. والتي لم اتيحت لنا الفرصة لآمكن ان توجهه وان تساعد في ايجاد شباب متمسك ومتقن ولا تعتمد على كل مستورد فيما تنس وانا مستعد ان اوجد العديد من الفرق الموسيقية التي تعزف ومستعدة على ان تراقب اي فنان ولكن امل ان تقو لانا الامكانيات الفنية وان تخصص لكل متعاون مكافأة رمزية بسيطة ..

### الدعوة المنتظرة ..

الدعوة المنتظرة التي يدع التلفزيون توجيهها الى الكثيرين من رجال الدين والكاتب والمفكرين للمشاركة بآرائهم واقتراحاتهم وتقديم ما يمكن ان يساهموا فيه من برامج وامثال ستقوم ناهي من الجمع السعودي العظيم .. هذه الدعوة طالا طالبا بسما وانتظرا طويلا .. واليوم ونحن نتنظر ذلك التبع الكثر الكبير لا شك سيصدر اروع انتاج يحقق التلفزيون بخصيل ان يجاب الذين ترحب اليوم الدعوات للمشاركة في للفرحات والازده .. وبسما يكون التلفزيون قد اوفى واهو وبها نعمه .. ولعل الهدف السامي لهذه الدعوة الحد من البرامج للجمعية كل الاشياء التي يرفضها للجمع السعودي والتي بالتاكيد سيكون تأثيرها خطيرا وزمجا للجيل الجديد الذي جل من التلفزيون مدرسة متكاملة يعلم منها كل شيء .. ثم ان الفكره الرائدة ستكون فرسه لكشف حجاباتها مع انفسنا كجنت له مادته وتعاليمه وله تراثه وتاريخه ومشاربه وعقائره ومستقبله الذي يتطلب ان نعتد على انفسنا ان نبني ثقافتنا وكرتنا وان نطالع ملي تراثنا الذي بدأنا ننقعه وننسا ..

ولان لدينا من شيوخ وابداء الزمان من يستطيع ان يقدم لنا القيم الكثير مساهما نحتاج اليه من برامج ومسلكت وفكر .. دعوة لنبينا نستحي من الكثير من الاشياء التي تؤثر على مجتمعا الذي عرف بفسقه وبنيه وعلاقته ولانه يختلف من كل المجتمعات العربية الاخرى .. لذا جاءت دعوة التلفزيون لكثير من مفكرنا وكاتبنا ومشتابنا في فكها والناس ونرجو ان تكون قريبا جدا وان يرضع نتائج فيما من قبل للنشيين وكذلك مخرجاتهم وادارتهم والبرامجهم وامكانياتهم مشاركتهم وبمساهمهم في اعداد البرامج او تنقيتها او طرح الافراء للاستفادة منها ..

بالتاكيد فان التلفزيون سيجي بشار هذه الدعوة وسيفكر الشان بيننا ابناء الوطن الراس في هذا الكمال توديه واهم اللعبة والانه والصل اليام البلد .. بيا من اللام والصل ونحن يهينون من التلفزيون .. وللجميع دعائي ..

سليمان العيسى

## جديد عن الفتوحات الإسلامية

## الفنانون التسليبيون مركزون المباني الحكومية

يقوم المخرج الشاب معلوم مراد الذي تخصص في اخراج الافلام الوثائقية منها فيلم (فرسان الله) ، بإخراج مسلسل جديد يصور في مصر عن الفتوحات الإسلامية بجزئين الجزء الاول يضم فتوحات الشام ، العراق ، القس ومصر والجزء الثاني يتناول فتوحات شمالي افريقيا والاندلس

والجزء الثاني يتناول فتوحات شمال افريقيا والاندلس .. فيه مخرج المسلسلات الشابة .. يشترك معمر في هذه المهمة وذلك عندما كانوا يعملون على لقطات حربية متنوعة من مسلسلات من اجل هذا المسلسل حتى الان اجنبي مع موسيقاها .. فياتي العمل ثمانين ساعات من الماركة تصويرا مشروها ومعايرها للحنية المنشودة سينماتيا .. وهكذا يتلاني صانعو الصديق الفيلمي ..

هذا المسلسل الخطا الذي طالا وقع فيه مخرج المسلسلات الشابة .. يشترك معمر في هذه المهمة وذلك عندما كانوا يعملون على لقطات حربية متنوعة من مسلسلات من اجل هذا المسلسل حتى الان اجنبي مع موسيقاها .. فياتي العمل ثمانين ساعات من الماركة تصويرا مشروها ومعايرها للحنية المنشودة سينماتيا .. وهكذا يتلاني صانعو الصديق الفيلمي ..

هذا المسلسل الخطا الذي طالا وقع فيه مخرج المسلسلات الشابة .. يشترك معمر في هذه المهمة وذلك عندما كانوا يعملون على لقطات حربية متنوعة من مسلسلات من اجل هذا المسلسل حتى الان اجنبي مع موسيقاها .. فياتي العمل ثمانين ساعات من الماركة تصويرا مشروها ومعايرها للحنية المنشودة سينماتيا .. وهكذا يتلاني صانعو الصديق الفيلمي ..

هذا المسلسل الخطا الذي طالا وقع فيه مخرج المسلسلات الشابة .. يشترك معمر في هذه المهمة وذلك عندما كانوا يعملون على لقطات حربية متنوعة من مسلسلات من اجل هذا المسلسل حتى الان اجنبي مع موسيقاها .. فياتي العمل ثمانين ساعات من الماركة تصويرا مشروها ومعايرها للحنية المنشودة سينماتيا .. وهكذا يتلاني صانعو الصديق الفيلمي ..



أحمد التوه

خلال عام واحد ، يجرى المثل تود الشريف ثلاثة أفلام سينمائية مخرجه من قصص نجيب محفوظ .. وسامد حشني ، سيناريو مسطفي مكرم ، اخرج على يدخان .. والثالثة - جبل - التي سيخرجها فريد شوقي ، توفيق الدين وسامد .. اخرج اشرف فهمي عنوانها - الشيطان يط - .. الذي يحيى شامين وعادل ادم ..

تم تكليف فنان الجمعية التشكيليين بتزيين مبني القوات الجوية بلوحات فنية تعبر عن البيئة السعودية والتي ستوضع في مداخل المبني وفي صالاتها بحيث تحمل التراث الشعبي الاصيل الذي تمتاز به المملكة بعاداته وتقاليده المبني على الشريعة الإسلامية

وبهذا يكون فنانو الجمعية قد خطوا الخطوة الثانية بعد ان فعلوا مرحلة كبيرة في مشروع تزيين مبني الحرس الوطني والذي يصنف ايضا على لوحات فنية تمثل البيئة السعودية بالإضافة الي سجاد وامال بروز ثم الانتباه مع مصانع ايطالية للقيام بتنفيذها بعد ان عمل الفنانون التصاميم اللازمة لها ..

ولا يفتري .. فنانو الجمعية اغلبيهم من الذين تخرجوا من جامعات ايطاليا وحازوا علي الدرجات المتأز في هذا المجال .. واقاموا العديد من المعارض الداخلية والخارجية وجاء نورهم للمساهمة في السعي الي خيضة هذه البلاد وتقديم فئتهم والذي هو عبارة عن رسالة ولوحة حشابة يقتسمها كل فنان ..

### أحمد التوه ومسرحية ليوم الوطني

● الفنان احمد التوه الذي ان يعرضها النادي خلال الاحتفال عرفه قراء اللحن من خلال الكتابة بذكرى اليوم الوطني .. وتجسرو عن مسرحية جمعية الثقافة - الاشارة الى ان هذه المسرحية من هذه الايام مع فرقة التمثيل بلادي تأليف واخراج هذا الفنان الذي هجر لاجراء البروفات على استطاع ان يلتقي اليه الانتظار مسرحيته وافرقه التي من التوقي بقدراته وبوجهه ..



# بليغ حامد في السبيل المخرج



• الليل المخرج .. برنامجي التلفزيوني لم يفشل  
الاعتية العربية منطوق الحس  
العالم عبر برنامجي تلفزيوني ..



• لست ممن يتحدثون عن بلادهم عندما يخرجون منها ..

• بليغ لاهل الفن .. في المائدة وجدت اشياء كثيرة كنت احتاج اليها ..

الخير وهو ان اضح صور والفكر  
قد لا تنزل لي الاكاديمية مع اي شيء  
لتنفيذها وهذا هو سبب اصراري على  
تنفيذ هذا البرنامج حتى استطاع ان  
ما اريد من افكار موسيقية للناس ..  
وفي المائدة الخاصة من هذا البرنامج  
سيري المشاهدين وجرا جديده ..

الغليظة .. في الكويت لا شك ان صوت  
صالح العربي من الاصوات الهمة ولكنه  
يزاول الغناء كهواية حتى هذه اللحظة  
التي ان يغني الغناء العربي بصوته اما  
اهم .. وسنلتقي مما في المائدة ان شاء  
الله ..



• صوت ميادة حناوي يستحق الجهد ..

## فنا الرقصة بستهوف وصالح المهدي

تونس : مكتب الرياض : ناجي العبادي  
ما يلتفت الانتباه في انطلاقة مهرجان قرطاج  
الغيتور التونسي الذي تجسم في ما قدمت  
الشعبية ، وتجسم ايضا في الشهرة التي  
الفن التي يعطيها البليغ .. والتي قدمت  
عروضا من الرقص الكلاسيكي والحديث ..  
الفرق قد ظهرت على الرقص منذ دورة ١٩٧٦  
فان العروض التي ستقدم هذه السنة ستكون  
من شك في ان جمهورا عريضا ينتظرها .. بل  
الذي حققته خلال دورة عام ١٩٧٨ ، حيث  
سبعين راقصا وراقصة ، متقسمين الى  
ومن ابرز المشاهدين على هذه الفرق ( سير سحر )  
في اخراج اوبريت ( النسيم العرس ) و ( رضا الزمان )  
قد ساهم في اوبريت ( بين تريمير ) و ( سكة العرس )  
( شيرة من الغان ) من شأنه ان يؤكد ابداع  
نظرا لاختصاصها في الديكور والالوان .. ومن  
المشاركة تجمع في الفترة التي ستعقد لاختصاص  
البساطة والاقتصاد في الميكور نظرا لان بليغ  
ليست لهم رغبات تجارية جيدة .. وذلك نظرا  
الفنانية سلمية المبادرة ، ان الجمهور والمشاركين ملهم  
مناصرة بالحكم على المستوى الفني من الرقص  
يقفله او بمقالته ، وانما عليه ان يحفظها بعد  
الذين الوليد الذي لم يبق على قدميه ، والله  
من معظم المشاهدين .. كساتير الفنانة  
الجهود لامة فن الرقص وذلك بتطوير وشية  
متح لمارسيه وتضميمهم بمتحدثات وسائل  
وتشمل حفل هذه السنة على عرضين ( اوكي )  
( سير سحر ) ويعتقد هذا العرض على  
موسيقى ( موديس جاز ) و ( بين تريمير ) كما  
لنفسه مناسك الرقص مرصا بختار ( البنية )  
عيد .. كما قدمت هذه الفرق مجموعة من العروض  
ستيل المشاك ( في الفات ) يستأجرت فرقة  
( الرجمة ) تتناسق الحركات مع موسيقى  
عرض ( العمام ) و ( الالة )  
ولم تقتصر هذه العروض فقط على الموسيقى  
اقتضت بعضها الحان الميكانا التونسي ( صالح )  
ان ما سيجد من الرقص من ( المانور ) الذي  
مستقيم حاسة الموسيقى العربية وينسج الحركات  
ما يقتضيه الفهم الموسيقي بصفة .. واذا كانت  
لا تتميز مادة اولية في الرقص فانها تتميز  
في الغالب التي تجعل من الرقص قريبا الى  
دائما يردح بين الاصول الموسيقية الغربية والار  
طريقه الى الاصالة

### طلال ومحمد عبيد

• طلال كما يقول بليغ الصوت الغامض  
اليام للقاء في الجزيرة العربية .. طلال  
قل ويجوز ان قلله طلال راجع الى عوائل  
نفسية التي ان تزول لان طلال سن وواد  
الغناء في السعودية ..

لكنه يظل عليه الفكر التجاري .. التي ان  
يقال بعض التي من حفلاته الغنائية حتى  
لا يفتقر بسرعة

### وردة صديقة عزيزة فقط

• واعود لاسال بليغ مرة اخرى منوردة  
وعلاقتها معها الآن .. يقول :

- ورده بالنسبة لي الان صديقة عزيزة  
وفاتة اخت باني شاركت في اشغال بريش  
نجاحها ومهما حدث فالن اكبر من ان يسل  
في مسائل شخصية .. وسفري ليس له  
علاقة بالسيدة ورده .. فهي الان مجسدة  
زيمه واخت عزيزة التي لها كل نجاح ان  
شاء الله ..

### نعم احب سميرة سعيد

• وماذا من ملائكة بالغاثة المربية  
الشابة سميرة سعيد ؟

- سميرة بنت سعيد من الاصوات الغربية  
التيكية شديدة الذكاء .. لها حضور كامل  
وتام .. وسميرة كما اتوقع انها ستكون  
ليلى مراد هذا العصر في السينما وفي  
البرامج التلفزيونية .. واقتل لها ان  
تصور حفلاتها من داخل الاستوديو التلفزيوني  
على ان تكون حفلات عامة لانها شديدة  
الحساسية والحفلات العامة تحتاج الى مدوة ..

• حدثنا عن سميرة سعيد الفنانة ..  
لكن ماذا من سميرة الحبيبة والقرية التي  
قلبك .. ؟

• تهدي مرة اخرى وسرح بباله على  
الاشواق المتكسرة على شاطئه دجلة وعاد  
بسرعة ليقول ..

- سميرة بالنسبة لي مديرة وقريبة الي  
قلي واحبها حبا كبيرا .. ولو كنت اسفر  
ما انا فيه من العصر لكنا التقينا في زواج  
ولكن ارفض الزواج من فتاة تسفرني  
بشعرين حاما .. ولهذا السبب احارول  
الابتعاد عن الملاقة الزوجية مع سميرة ..

### جديد X جديد لم يفشل

• لماذا فشل برنامجي التلفزيوني جديد  
في جديد وهل ستعيد مرة اخرى .. ؟  
- هذا البرنامج كان جديدا على الرقص  
التلفزيوني في العالم العربي واعتقد عندما  
يتابع اذاعة سميرة الناس اكثر .. واعتقد  
ان الجمهور احبه .. بصرف النظر عن  
انتقادات المستمعين او من يعنون الثقافة  
الموسيقية .. ورغم ان الانتاج بعد ذاته  
شيء مزيج ومتعب لكني انظر اليه نظرة

## في الطائفة والفضيلة أهد الإستقرار والأفكار الجديدة



• اربعة الحان لسعدون جابر ..

## مبارة حناوي مطربة عام ٨٠ طلال الصوت الواعي الفاهم .. ومحمد عبيد يغني على الفكر التجاري



بليغ يتوسط الزميل سليمان العيسى والفتان سعدون جابر بعد نهاية الحديث

لبن خياط ..  
وان شاء الله سنستمر في المحاولات  
والتعاون لان الفن والالمان حاولت مستمرة  
لا بد ان تكون متاملة حتى يتضح منها كل  
النسب العالية لصوت سعدون ..  
الاصوات الغليظة  
يقول بليغ من تعاون وراية في الاصوات

حندي .. ان سعدون يندفن الان احد  
الامان الجديدة التي قدمت له وانا سميت  
هذا بتأمل المطرب الشاب سعدون جابر على  
الكاسيت وفي جلسات قصيرة وقد لعت له  
اربع اغنيات من كلمات الشاعر العراقي  
الشاب كريم العراقي وسيت تسجيلها قريبا  
في بيروت او بغداد بمصاحبة فرقة الاستاذ

كتبه المحرر الفني :  
بليغ حندي .. الليل .. القسم .. المبدع دائما .. الذي ملا الاعتية العربية  
شبابا وروحا ودما جليدا .. لم يطعم عن نفسه شيئا سوى انه انسان فنان لا وطن  
فه ولا منزل ولا مقر .. يسكن الطائرة .. وغرفة في فندق في اي عاصمة عربية او  
اوربية في القاهرة .. او بيروت .. في بغداد .. او دمشق .. الكويت او ابوظبي  
في الرباط .. او لندن او باريس .. لا يهتم ان يطير وان يركب الطائرة .. حاملا  
صديق العصر عوده الغشي الذي يطوعه ليقول انما رائعة .. باصوات اينباء  
العروبة ويتأثرا من المحيط الى الخليج ..

بليغ .. الذي ملا الاعتية العربية ابدا .. ونقما .. كلنا نذكر العائنه  
الشجية لسيدة الغناء العربي لم كلشوم عبيد الحليم وورده وشادية وفايزة احمد  
وعفاف واضي وسميرة سعيد .. واخير ميادة حناوي وسعدون جابر وغيرهم ..

لقد فتح صفحة جديدة للاعتية العربية  
الفرقة الرائعة التي معها كانت الظروف  
قاسية امامه ومهما كان السب يخلق ابوابه  
امامه فهو لا يزال بليغ الجسم الميسع ..  
الخالق .. يبع كل الناس بصدق وامانة  
والاحترام ..

في بغداد وفي ليلة مقمرة على ضفاف  
دجلة في بلاد الرافدين .. كان اللقاء مع  
الليليل بعد ميماء لم يتحقق معه في القاهرة  
منذ سنوات .. وتحقق في بغداد ..  
كان السؤال يطرح نفسه لماذا انت هنا ..  
ولماذا كثرت سفراتك اخيرا قبل حبيبك  
ليس لها ارض او وطن او عنوان وتبحث عنها ..

الثالث تقطع  
• لماذا برامج المائدة التلفزيونية ..  
برامج هزيلة خفيفة لا تثير المتأمل لها ولا  
تقدم كتابتها ولا تساهم على التمس الامام  
لا يمتح جسدا من حياة مشهورة شيئا من  
جانب المرأة .. برامج الاطفال لا يجيب ان  
تفكر على قول وتريد بعض الصانعات التلفزيونية  
الكرورة وفشل وقت البرنامج بالتصديق .. الرقص  
التلفزيوني واكثانياته المصنوعة سكن اثارها  
خلال اعداد جيد لامة هذا البرنامج .. صحيح  
ان بعض مثل هذه البرامج قلة في بلادنا ..  
لكن بالانكنا الاسطوانة بالذات المتفرقة سن  
المجتمعات العربية وما اكثرهم في مدارسنا ..  
وبالانكنا ايضا الاطفال عن سيطرة ذات حواجز  
مخفية ان يتكهن من اعداد مادة جيدة لبرامج  
الاطفال بسند الوصور ببرامج الطفولة التي  
ستعزينا بطلا من الطريقة التعليمية التي  
لا يمكن ان تتسم مع روح العصر والال التي  
تصلح دور اناكنا وتزدهم الدنيا ..  
الاسم منا في ان المائدة لم ياشدوا بها  
يستخرجون من جهد الباشين والبارسين فسي  
مجات الغربية .. اذا قارنا ما كتب لافانسا  
بما يكتبه الاغصون من المانام لوجنا الشعبية  
كبيرة بيننا وبينهم .. وبرناج الفتح يا سم  
كامل يوم .. جاء ليؤكد اناكنا انتاج مثل  
هذه الامال .. وبانكنايت تصور ان بلادنا  
قادرة على ايجادها ..

• ( موديس جاز ) التشيلية العراقية التي  
عرضها التلفزيون في سهره المصين الماشين  
كانت اكثر من راحة لاساطها .. ولما ليجها  
لفسكة اجسامية تعاني منها الكثير من الاجسام  
.. لالان الذي ينظر الى التور سسن خلال  
سائره الاغصون في ملاهم وعصرانهم منا  
جمله ينكر امالته واتشاهه الاجتماعي والبيشي  
وبالتالي يجر والده على سلوك ناس الطريق  
وبعد احدث هذه التشيلية وسراج الاب بين  
رغبة في حياطة ابنة وتحتية لا يريه وبين  
نوازمه البنية التي استغاثت القارة لشكة  
بمادات وامالت التي جاء يؤكد اكثر من مرة  
بأنها ليست لبيغ .. مثل هذه التشيلية صيرة  
بالخاصة لا تصلح من محاللات اجسامية مائة  
وابدا فنية ..

• ذكرت صحيفة الاتحاد الطيانية الاسيوع  
الاشي ان الهند شنت عرض فلم ( اعانت )  
الذي يصور تجارة الرقيق في العالم العربي في  
الاشي سراماة لشاعر المسلمين والمرب واذا كان  
هذا الترفد الاجابي من هذه الدولة يجعلنا  
نكر وننكر لها ذلك .. وفي نفس الوقت نأسف  
لمشاركة مثل كسر العرب في شيل مثل هذا  
الفلم الذي يسه لامة العربية والاسلام على  
السواء

### ميادة حناوي صوت عام ٨٠

واسأل بليغ عن اخر اخبار اخر الاصوات  
التي قصها ميادة حناوي ليجيب ..  
سماده صوت جديد اقسم من القطر  
السوري الشقيق وهي من حلب .. وجدها  
صوت يستحق الجهد .. في مقومات التجربية  
.. صوت خلق ليطلق في عالنا العربي  
وسيكون له شان كبير .. صوت ميادة حناوي  
له شخصية خاصة قوي مع حساسية مرهفة  
ذكي وهي ايضا تتمتع بالتحسية والحنون  
الكاملين .. واعتقد انها خلال هذا العام ٨٠  
ستجرب ميادة حناوي على مستوى العالم  
العربي .. وسجلت لها حنسي الان خمس  
اغنيات انطلقت من محطات اذاعاتنا العربية  
ومن اذاعات البيرسي في لندن ودون شمال  
افريقيا

### تعاون مع سعدون جابر

والقاء الحديث مع بليغ كان يجلس  
بقربنا الفنان سعدون جابر .. ليضيف بليغ

احمد المفلو



# النجم العربي الذي مات قبل أن يحقق أحلامه

رشدى أباطة

أجواء الأغنية العربية



رشدى أباطة

انتج في السينما العربية - كما نعلمه ان يغنى أغنية عالية ، فهو يجيد لغات ، وله من الرواية ما يميزه عن كثير من زملائه ، كما له من الطرح ما يندفع به على كل فنان . وهو يهودى من الرام

منا تعود بنا الذاكرة الى حوالى عشرين سنة مضت ، يوم دار مصر ديفيد لين ، وادار ان يغنى وجوها عربية ليقدما في السينما المصرية ، وراح يفضح النجوم المصريين الى جوارب في التمثيل ، وما يدارشني انه تصرف فيه الكثيرين الفطرية ، ويبدو من النية ، فرفض ان يقابل ديفيد لين ، وقال : من هو ديفيد لين ؟ فليأتى الى

ولما كانت فرصة سانحة امام رشدي اباطة كان اول نجوم مصر حظه تلك الفترة المالية .. الا ان كراته كانت اثنى وافى من كل فرصة ذهبية . وظل حلم السينما المالية يراود رشدي اباطة . وخلال اشتراكه في احد المهرجانات المالية للسينما التي تنظمها اليانور باركر ، فالتقت رفيقها امانه بانها تود تمثيل فيلم في مصر .

وكانت هي شخصيتها العنصرية ورغبتها موضع حفاوة وترحاب لدى الدونجوان المصري . من اجلها كتب قصة بعنوان ( خطية سيناء ) وصمم على اخراجها بنفسه في فيلم يكون مستوراه ماليا .

كان ذلك قبل ١٨ سنة . وحتى اليوم ، بقيت القصة على الورق ، وزحل رشدي ، ولم ير الفيلم النور . ولقد اليانور باركر راح رشدي بعد بطولة هذا الفيلم - المسمى نية اجنية يلتقيها - دين اللواتي عرض عليهن المشروع صوليا لورين

بعد رحيل الفنان ، تكشف أوراقه كلها . واذا كان ما نشر على لسان من فنه يعتبر ورقة لكشفة ، وهي الصورة الباقية منه تقلله ان كانت قيمتها خالصة وتذهب به ان كانت بلا قيمة تذكر . فان ما لم يكشف من أوراق رشدي اباطة ، النجم العربي الذي رحل مؤثرا ، لمنايات كثيرة كان سيحققها لو امد الله سبحانه بعمره .

وفي هذه الحالة سطور من مواقف مشرفة وقنها بطل الشاشة الراسل منها مواقف وطنية قوية ، ومنها ما كان يعد لها الفنة لانه يعتبر الفن سلاحا قويا في سبيل النضال من تضاد الوطن للفنسة

فيلم عن الطران المناضل كايوجي في طليمة انيات رشدي اباطة التي لم يتمكن من تحقيقها ، فيلم من الطران المناضل ايلاديون كايوجي مغران طلائع الروم الكاثوليك في القدس التي ضبته سلطات دولة الاحتلال الصهيوني وهو يهرب السلاح للفدائيين الفلسطينيين في الارض المحتلة .

وقد ترويت شخصية هذا الطران المناضل الذي اذيق اقصى انواع المصاعب في سجنه بالارض المحتلة في رأس رشدي اباطة ، فراح يعمل سا بوسمه لتقل سيرة هذا البطل الى الشاشة . وباللعل ، عهد الى الكاتب المصري فؤيد لبيب بكتابة سيناريو الفيلم ، وراح هو يستعد لتقريب دور الطران البطل ، فجاء وقابل والده في لبنان ، واطلع على سيرة حياته منذ طفولته وشتاته ، كما قابل ممدا من رجال الدين رفاقه الذين اظهروا على جوارب خفيين شخصيته الهزينة ، فالتفت الفكرة في راسه ، حول رجل دين رسالته التي تنبأ باليه في راسه ، ويقيم بكل جرأة وبطولة على تهريب السلاح الى سجنه في الارض المحتلة التي اسرى اليها

ومن احلام رشدي اباطة التي لم تحقق ، التوصل الى موليودود فوليودود في حلم كل نجم سينمائي اينما كان . ورشدى اباطة الذي تائق في حوالى سنة ليوم موسى - ما يزيد من تصنها يعتبر افضل ما



أحب سميرة سعيد لم تكن السبب في خي من مصر

انتاح العالم العربي كله ونجاو التجديد والاستفادة من تجاربنا الاولى بعد انتمينا منها الشيء الكثير .

غياي من مصر ليس لأسباب سياسية

● لاحظت غيابك طويلا من مصر هل هناك موقف من السياسة لمكونه السادات ؟ - انا اول ما انتصت من فريارة مصر فذ زرتها خلال العام والتمت التي فيها خارج مصر خسر مرات ولكنها كلها لمسة نصيرة .. وانا لست ممن يشتمون اذا سافروا خارج بلادهم وباتوا ان اصحتبت معك في هذا الموضوع في القاهرة اذا التقينا ان شاء الله .

الاغنية العربية تستل للعالمة

● ومن الاغنية العربية وحتى تصل لنتسوي العالي يقول الابليل بليغ .. - مطاوك مانت صادق فيالكيد سيكون على مستوى جيد والصدق هو الاساس والايام بالتمية للوصل الى العالمة هو ميدتي وهذا ما يستحقه الايام ان شاء الله والاغنية العربية بغير ولو تاملنا للتصوم الفرنسية او الانجليزية في الشعر لوجدنا ما هائلة ولا تقارن بالتصوم العربية ... من ناحية المستوى للتصوم لديهم مكرورة والتعبير منها اصبح ساديا في كثير من الاممال .. واولق للثنائين ان الاغنية العربية تستل الى المالم خلال هذه السنوات .

● وكيف ستكون خطبك لذلك ؟ - كل الشباب الجند المثقفين المدركين لثقافتهم وتوسيل فنه الى العالم الراغبين في الاشتراك في هذه الخطوات سيكونون هم اول من يخطون معي ومع غيري من اخواني الفنانين .

● وسكون ذلك من خلال برنامج تلفزيوني وسيداع على مستوى دول اوربوا وامريكا وفي جميع انحاء العالم فمن خلال التلفزيون تستطيع ان تفضل كل بيت واتمنى .. بل واني اعترم ان تدخل هذه التجربة .

ميادة وبلغ وكلمات لشاعر (الاطلال) الطريقة السورية الناشئة ميادة حناوي مستحيل قريبا أغنية مملعة : - لا قل ذلك نجم قد خيا شامر اغنية الاطلال ابراهيم ناجي كان بليغ حمدي قد اعترض على مقطع كامل في هذه القصيدة الرشيحة لصوت ميادة . وعشما رغب في حذف هذا المقطع كان له ما اراد .

للتعاسية سافر بليغ من بيروت الى القاهرة تاركا في بيروت ارتباطات عديدة ، هو الذي يعيش حياة بوممية لا يقيم معها وزنا لواعيده وارتباطاته .

# الكابلي عندليب السودان المهاجر .. يشهد الرحال الى بلاده فجأة ..

حيث الاتصال اللحنية الموروثة المتمثلة في القانات الرئيسية التي نشأت في مناطق عديدة بالملكة وبالجزيرة العربية منذ القدم .

اما بالنسبة للاغنية العربية الحديثة في الملكة وفي كثير من بلاد الجزيرة العربية فقد طورت موسيقيا ولحنيا خاصة بعد ان طرا عليها عنصر الدراسة والعلم الموسيقي الحديث .

● أحب اغنيائك اليك . - كان ما تقفني به فهو حبيب الي نفسي .

● شاهدنا لك فيلم فيديو مأخوذ عن برنامج يقدمه المذيع عمر الجزلي من تلفزيون جمهورية السودان بعنوان اسماء في حياتنا ، اليس كان في المكان تحاشي البليجة التي تجعل الصوت غير مطابق لحركة الصورة ؟ - كان في المكان تحاشي ذلك ، احنا البليجة في حد ذاتها فهي طريقة معمول بها ومنتشرة في كل مكان .

● آخر مشاركتك الفنية - احدث مشاريعي الفنية العمل على التعريف بالابداع السوداني في كل هذه المنطقة .

● اليس في الفية الهجرة مرة اخرى او العودة الى الرياض مثلا .. - انني اعتبر الرياض وكل مدن وقري المملكة جزءا من بلادي واهلي لا يربط بيننا من مزاج قوي .. فلا غرو ان اعود الى الرياض او لغيرها من بقاع الملكة الحبيبة .

وداعا .. كابلي وودنا الفنان ( عبد الكريم الكابلي ) عندليب السودان المهاجر وودنا ونحن نقفني له رحلة طيبة ، وشوارا فنيا لاشعورا بالمطاء والابداع ..

## تأملات في الموروث

● المستع السوداني المقرب سواء في الملكة او الدول العربية الاخرى الشقيقة ، يود ان يعرف الكثير عن قصة النواصة الفنية التي لم يتيسر لك اعدادها في السنوات ..

● لقد بنا اهتمامي بالفناء الشعبي الموروث منذ فترة ليست بالقصيرة وقدمت العديد من المحاضرات كما شاركت في كثير من الفعاليات التي عقدت لهيئات الموضوع الحيوي في حياتنا ، ثم عرفت بان التسجيل امر لا يد منه بحيث يتم حفظ كل الافكار والآراء التي جانب التصوم في هذا الجانب . لذلك عرفت على اخراج كتيب يحمل رؤيتي لامعية تأمل الموروث من غنائنا . وما لم يتيسر لي الوقت والناخ الملازم من الخطوط حضرت الي هذه الربوع المباركة لهذا الغرض ويحمد الله اوشكت على الفراغ وسيظهر باذن الله هذا الكتيب في القريب ..

● يقال ان الاوركسترا في السودان بدأت الاتجاه نحو السلم السباعي بدلا عن الخماسي ، وان خبراء الموسيقى الكوريين طمئوا معالم النغم الموسيقي المميز هناك وان .. وان .. الخ .. فاريك في مثل هذا القول ؟

● كما هو معروف فاننا نتعامل في كثيرية مناطق السودان مع السلم الموسيقي الخماسي وهي لونية موسيقية تختلف عن اللونيات الموسيقية التي يتعامل معها العرب والآوربيون . وخماسي كما يتضح من معني الكلمة تشير الى التعامل مع خمسة اصوات موسيقية فقط في كل جملة

● انتشار الاغنية السودوية ملاحظتك عن الاغنية السودوية اجمالا ، وعن انتشار الفنانين الكوريين ، طلال مداح ومحمد عبده .

● الاغنية السودوية اغنية طيبة ومن حيث الكلمة اللحن واللحن .. حيث انها تقوم على قاعدة مثبته من

بقدر ما يكون التقدير وهو في النهاية تقدير متبادل لان البديع يفتقر من حياة ومشاعر الناس من حوله ويوجد لهم ما يأخذهم منهم من حسن وجمال .

● الاحساس ومواقف الحياة

● زمان الناس هداوة يال وانست زماكة الترحال ..

● ايها كان من وحي الاخر هجرة الفن والكابلية ام رافعة زمان الناس التي تحكي عن القرية والترحال ؟ - كانت زمان الناس اولا وقبل مجرد التفكير في الاغتراب المؤقت . هذه حقيقة ربما كانت للاساس وللشعور البائن يد فيها . اما الاساس الذي دفنى الي كتابة كلمات زمان الناس ، فميسو الاحساس بالغربة امام كثير من مواقف الحياة التي تحيط بنا ولا نجد القدرة على تقسيمها ..

● اغنية الشيخ سيروه التي سجلتها للتلفزيون السودي رغم عظمتها التراثية الا انها لم تكن في مستوى طموح المستع السوداني الذي لم ير فيها ما يساعد على انتشار الاغنية السودانية وهضمها لاحتوائها على الفاظ غريبة ، ولا ابالغ ان قلت يكاد يعض المسودانيين لا يفهمونها . خاصة وان لديك الكثير من الاغنيات كذلك التي باللغة العربية النضى وتشرها طاحلا ، او تلك التي بالهجة المحلية السودانية السبلو .

● في المكان الاول فانه لم اقم بتسجيل الاغنية ( النكزيرة ) التي سبقت لمؤلفيها السودي كما انني لم اقسد للتلفزيون السودي سوى ثلاث اغنيات تقمت بها قبل ايام قليلة وربما تزداد قريبا . هذا وامل في تقديم بعض الاغنيات العربية النضية للتلفزيون السودي في الاغنيات الثمانية باذن الله .. اما الاغنيات التي تقمت بها فكلها دارج بسيط واتمنى ان تكون مفهومة للاغنية السودانيين .

● الفنان الغنائي المتألق ، والشاعر والاديب المبدع ، والموظف والاداري الناجح وقبل كل ذلك ويعد ، الانسان المرفه الاحساس ، الجيد التعامل وهو يشعر من الولهة الاولى يانه يعرفك منذ زمن ، وانك تقابل انسانا سبقت معاملتك الشخصية له .

● واهل الفن التقت مع الكابلي ( الانسان الفنان ) وهو يهم بمقادرة الرياض عائدا الى وطنه السودان الشقيق بعد فراق دام اكثر من ثلاث سنوات ، عائدا ليجلد اللقاء والمطاء مع جماهيره العريضة التي احبته وعشقت فنه وابداه هناك .

● وكان هذا الجوارب .

● استاذ كابلي ، سمعنا بعزمك على المغادرة عائدا الى السودان ، هل يعني ذلك انتقاء الاسباب التي كانت وراء الهجرة اصلا واقت في اوج حبيك وعطائك ام يصادا نفس ذلك ؟

● قيل ان ابنا بالاجابة على ما تقدمت به من استفسارات ارجو ان تقبل مني ايها الاخ العزيز الشكر الصادق على اتاحة هذه الفرصة مع اغنيائك له وللخسوة العالين جريبتكم الفراء بدوام الكافية والتوفيق الطرد .

● ثم ، لقد قررت بالفعل وعزمت على العودة الى السودان الحبيب وان كنت اقيم فيه على النوم فيما احمله منه في كيانتي ووجدتي . اما من انتفاء اسباب الحضور والتواجد بهذه البلاد الشقيقة المعطاءة فاقول لك بانني قد حضرت للثغور على الوقت الذي يمكنني من تسهيل بعض الخواطر الفنية التي لم اكن لاجد الوقت والناخ الملازم لتسجيلها ويحمد الله تمكنت من الفراغ من هذا الامر واتمنى ان يصدر ماسجلته في الاشهر القليلة القادمة .

● تجربة القرية ماذا خرجت منها ؟ - خرجت من تجربة الاغتراب بمسا استوعبه الان وربما لم استوعبه بعد لان الترسبات الفكرية والنفسية تحتاج الي الوقت الذي يلورها ويخرجها في صورة جديدة عن الانفعال .

● الاغنية السودانية ، ما زالت قليلة الانتشار على الساحقين العربية والعالمة رغم الجهود التي بذلتا وبذلها كثير

● عند زيارتنا للسودان ، يبدو تعظم جماهيرك الشديد الي فكه هناك ، وهم غير راضين اصلا عن هجرتك ، فمادنا تقول في ذلك ؟ - من المؤكد ان مايفغني الي الابداع الغنائي هو هذا الجمهور الذي احله في شاعري وخيالي ولا اعبر الحقيقة اذا قلت بان المقابل الجزئي والباقي هو مايلقاه البديع من اعجاب وحب الناس له من خلال مايقم لهم من ابداع ويقدر صدق احساسه

هكذا عنه لأصل







# سروك افكار

يحبها اليوم: حسان الطليحي

## السائل والمسئول



السائل - لماذا يجوع الناس ويمطشون ويهدموا الامراض ؟  
المسؤول - هل اجبت ؟  
السائل - هل اجبت ؟  
المسؤول - نحن نسمى في ( حقيقة الواقع ) الى توفير احدث الملاعب الرياضية بالمناطق الريفية ونعمل على تشجيع السياح على زيارتها واستشفائ هوائها النقي  
السائل - لماذا تلفون وتدورون ؟  
المسؤول - اقتبسوا عليه واقطعوا رأسه !

المسؤول - بل قل طلوع نجمنا وبروز قوتنا من جديد .. لا ترى ان طاقاتنا اكثر من طاقاتهم وعددتنا يفوق عددهم بمئات المرات .. بيدنا البترول ولا يملكونه .. ونحن مئات الملايين من البشر في حين لا يعدون الا انظارا وبعض انفار .. وعلاوة على ذلك فالحق معنا .. والرأي العام العالمي يقف الى جانبنا ..

السائل - بل هو اخطر سلاح عرفته البشرية .  
المسؤول - من تمنى ؟  
السائل - الرأي العام الذي يقف الى جانبكم  
المسؤول - صحيح اذا استعمل استعمالا حسنا  
السائل - لا حول ولا قوة الا بالله ..  
المسؤول - ما بك ؟

السائل - ولكن الاخبار الواردة والشاردة تقول ان الصهاينة اعداءكم يلحقون بصاحبكم ( الرأي العام العالمي ) الهزيمة تلو الاخرى وقد ظن في المارك التي خاضها معكم ضد العدو قزما هزيعا كهللكم ..

المسؤول - الحقيقة ان هذه المرحلة التي تمر بها مصيبة ودقيقة في تاريخنا ونحن سنرى بكل ثقنا في المعركة القادمة ..

السائل - قولوا بالله عليكم متى مرتتم بفترة غير مصيبة فيما سبق وكم رددتم هذه المقولة ؟  
المسؤول - انت تتحيز الى الصاندين في المام العكر وانتظر فساعة النصر قريبة باذن الله وجماعيتنا الريفية قادرة على صنع المعجزات ..

السائل - ثأنا من التي صنعتوها في حق هذه ( الجماعية )  
المسؤول - افصح واوجز  
السائل - من اياكم قدرتكم على الجوامعوات

مئات الملايين من البشر وبث العرب في قلوبهم واملاهم القمع والقهر .. و ..

المسؤول - كفك ثلثا ولتكن اسئلتك مضبوطة ..

السائل - لماذا قتلتم فلانا وفلانا وفلانا ..

وزججتم بدويهم في السجن ..

المسؤول - الحقيقة ان الظروف الراهنة عويصة

وانا نصاب ببعض من ( الحمى ) عندما يظهر بين

الفنية والاخرى دعاء الشغب

اتقبلت والوضوح شرط اساسي وهو الذي يحدد نوعية علاقاتنا معهم ..

السائل - اي وضوح تتنون .. وضوحكم ام وضوحهم ؟

المسؤول - بل نحن الاواضون كالماء السلسيل

السائل - ( اسدقؤم ) وحلفاء عدوكم يقولون انكم غير واضحين اليه وانهم يستمدون قوتهم عليكم من ضعفكم وتشتكم وضبابية مواقفكم بل هم يجهلون ان لا مواقف لكم ولا انتم جادون في اتخاذ مواقف ..

المسؤول - هذه لغة المخرخين والصاندين في المام العكر ونحن اصبحنا ننهضها ونرد على اصحابها ..

السائل - بماذا تردون ؟

المسؤول - نشترى كميات هائلة من السورق

والجبر حتى نكتب شكواينا ونرفقها الى الجمعية العامة او مجلس الامن والحمد لله انا نعتقدون ان خبرنا ان يتضبط وان مخازن الورق عندنا مبراة

واقلائنا جاهزة للرد على كل اعتداء ومن اي طرف كان ..

السائل - هل لكم ان تصفوا مثل هذا الرد ؟  
المسؤول - منطقي وشجاع لانه لا يتنافى

والتواين الدولية من ناحية .. ونحن نعتبر من ناحية اخرى من المحكين فيه واكثر الناس قدرة

على اللجوء اليه سيما اذا كان اللجوء اليه يعتبر في ايماننا هذه سلاحا ذا حدين ؟

السائل - حدودا حتى هذا السلاح بالله عليكم

المسؤول - بايجاز نقول ان خطورته تكمن في

قدرته على ان يصيب العالم كله دون ان يؤذي

احدا .. انا نلجأ اليه لنحرز انتصارا لدئي الرأي

العام العالمي ونجمله شامدا على المظلمة التي

تستهدفنا

السائل - خرافة

المسؤول - ماذا تقول ؟

السائل - اقول انكم مصيبون طالما ان الرأي

العام العالمي شهد فعلا منيتمكم الاولى والثانية

والثالثة والرابعة ويشهد مزائكم اليومية المتتالية

وانحداركم الى الضياع ويشهد اندثاركم

في الركن العربي المتراخي الاطراف .. صاف ان اقتضت بعض الاسئلة مضجع مواطن بسيط وارته النجوم في الظلم الاحمر .. قاله البعش انه من الرماع وان سواده عرضي وقال اخرون انه من خثالة القوم ولا قائدة ترجى منه .. المهم ان المعنى سكنت الرجل ولم تبارحه بل كانت حسي الاسئلة تنفضه نفضا وتكاد تنكده .. قيل له يوما وكان يصارع الاسئلة فتسوطه في راسه : عليك يا هذا المسئولين الكبار وامرح عليه الاسئلة ملك يبيك فيتبع عنك الميم فتصعب وفعل الرجل ببالصحية ولجا الى مسؤول كبير وطرح عليه اسئلته فاجاب عليها مشكورا ..

السائل - القدس ضاعت منا قبل نسترداها ؟  
المسؤول - هي عروس المدائن .. ومصباقة

المؤمنين جميعهم وبها تتلحق من المحيط الى الخليج

وحيوثنا ترعاما ليلا ونهارا وهي منتفستة في غشوتنا ورواحتنا فكيف تفرط بها وهي حياتنا ؟

السائل - اسرائيل ضمت القدس الى ممتلكاتها وكريتها حاصرتها الابدية فماذا فعلتم ؟

المسؤول - الصهاينة الملايين يقولون انها حاصرتها الابدية ، لكن من يصدق ما يقولون ؟ .. من ذا الذي يمتدح باراجيفهم وباطلمهم ؟ ومن ذا الذي يمتدح اليهم انهم ضالون ولا يتلغ الضالون ابد الدهر ..

السائل - ولكن قضي الامر ولم تحركوا ساكنا؟  
المسؤول - بل نحن اقما الدنيا واقدمنا لها

وشكوتهم الى مجلس الامن .. وحذرتنا من تعامل معهم .. وسترهم النجوم في الظلم الاحمر انهم في غيهم تبادوا .. وفي ضلالهم عمهوا ..

السائل - وماذا من فيكم انتم ؟

المسؤول - سؤال سخيف ..

السائل - انتم تتعاملون مع من يتعامل مع

الصهاينة ومع الذي يكن لهم في ارضكم واسعد

على الباق الهزيمة بكم .. فكيف اذن تصافقون

اصحاب اسرائيل ؟

المسؤول - نحن ننتظر منهم مواقف واضحة

لا خيار عليها .. خدمونا في الماضي وسخروا منا

ما شاء لهم ان يسخروا .. اما اليوم فلواتين

## معهد الدراسات الفنية

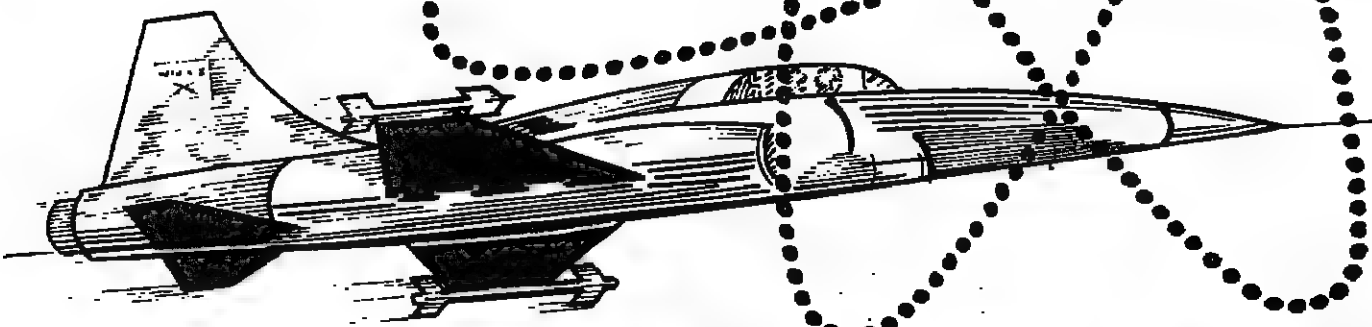
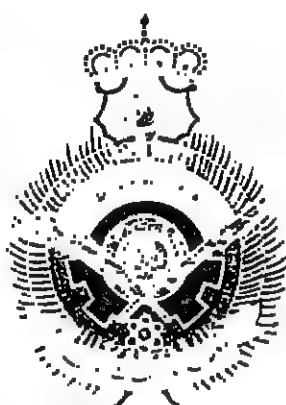
بقاعدة الملك عبد العزيز الجوية بالظهران

مستقبل مضمون لحملة الكفاءة المتوسطة ومجدي الكفاءة المتوسطة  
مزاي كثيرة يحققها لك  
خلال الدراسة

مكافأة شهرية تصل الى ٧٥٠ ريال  
تعلم اللغة الانجليزية بطلاقة  
سكن مؤثث مكيف وجميع الملابس  
والتجهيزات مجانياً ، اجازة سنوية  
٣٥ يوم خلاف اجازة الاعياد واجازة الربيع

بعد التخرج

راتب شهري يتدرج من ٣٩٥٠ وحتى ٤١٥٠ ريال  
سكن عائلي حديث ومريح للتزوجين  
سكن مريح وحديث للعزاب  
فرص كبيرة للتأهلات حسب الكفاءة  
وفرص اكبر للعلو والتقدم في الترقي حسب الكفاءة



مؤهل البكالوريوس في العلوم العسكرية والهندسة

للمراجعة وتقديم الطلبات: القوات الجوية بالرياض تليفون: ٤٠١١٤٩٢ أو بأقرب قاعدة جوية أو معهد الدراسات الفنية بالظهران

هكذا عنه الأصل



أخبار عربية وعالمية

استئناف العمل في بولندا اتفاق غدا نسك أثار استياء في موسكو

وارسو، موسكو، لندن - ١٠ أ.ب. - استؤنف العمل أمس في بولندا على ساحل البلطيق وفي عدد آخر من المدن الكبرى التي أصابها الاضراب بالظلم خلال الأسابيع الأخيرة، وذلك بعد «الانصراف» الذي حققه المضربون والذي تمثل في استجابة الحكومة لمطالبهم - وقد أثار هذا الانصراف استياء غديدا في موسكو.

وقال وجه ليش واليا ورئيس لجنة الاضراب في غدانسك «تحية حارة الى ميتسلاف باجيسكي نائب رئيس الوزراء وولجهاة للثقل التي حالت دون تسوية الازمة التي نشأت عن الاضراب عن طريق القوة».

وقال واليا ان الذين كانوا يترجون حل الازمة باستخدام القوة لم يتقبلوا بل ان الذي تغلب هو العقل - واريد ان الذي تغلب حسب اعتقادهم كما يعرف الجميع هو باجيسكي ومجموعة تصف بالمتعلق.

وكان من الواضح ان واليا الذي اذاع التلفزيون تصريحاته يشير الى الخلافات القائمة داخل السلطة حول اسلوب مواجهة

الازمة.

وقال زعيم العمال المضربين: لقد فزنا بكل ما كنا نريده وما كنا نفيده وما كنا نعلم به.

ويقضي الاتفاق الذي وقع أمس الاول في غدانسك بأنه يجوز للعمال انشاء نقابات مستقلة ذات ادارة ذاتية مع حقهم في الاضراب.

وارسى الاتفاق اسس مشروع قانون يقرر الرقابة على شؤون الامن العسكري والاقتصادي ويضمن الاتفاق مختلف الطوائف الدينية استخدام أجهزة الاعلام الجماهيرية لمدة ساعة اسبوعيا.

وسوف تسري الحقوق المعترف بها للعمال في ساحل البلطيق على سائر عمال البلاد - وعلم من مصدر متفق انه قد تم امس الاول اطلاق سراح ستة من أعضاء (لجنة النزاع الذاتي الاجتماعي) او من المتعاطفين معها.

استياء في موسكو!

وقد اثار نداء الاتفاق استياء شديدا في الاتحاد السوفياتي. وقالت صحيفة «البرافدا» التي لا تلتزم بالاتفاق: «ان العناصر المعادية للاشتراكية لا تزال تتقدم بخطى سريعة في بولندا وتسعي الى الاشتراكية الحقيقية».

وفي لندن، اجتمعت الصحف البريطانية أمس على الاضواء والنصر التاريخي الذي احرزته عمال بولندا.

وقالت صحيفة «ديلي تلغراف» ان الحكومة البولندية ستسجل قسارى جهدا للحد من التنازلات التي قدمت للعمال وقالت الصحيفة ان العمال قد تزودوا بـ ١٠٠ سلاح وقرى صحية ولاقوا مكاسيهم المعركة لم تنته لانه ليس من طبيعة الحزب الشيوعي فقد سيطرتمون المقاومة عن طريق القيام بتحرركات مستمرة.

واخيرا اعربت صحيفة «مورنيغ ستار» الشيوعية عن املها في مشاركة حقيقي للعمال في اتخاذ القرارات وفي تطبيقها.

وفي مولدا، دلت ردود الفعل السجدة سواء داخل الحزب الشيوعي او داخل النقابات المعادية للاشتراكية لا تزال تتقدم بخطى سريعة في بولندا وتسعي الى الاشتراكية الحقيقية.

بانه انتصار عظيم للمضربين واعرب عن اعتقاده بان البولنديين لن يسمحوا بالغاء التغييرات التي حصلوا عليها مستقبلا.

المسألة الأفغانية تسيطر على أجواء الاجتماعات التمهيدية لمؤتمر مدريد اليوم

باريس - ١٠ أ.ب. - في العاصمة الاسبانية الاجتماع التمهيدى لمؤتمر مدريد الذي سيقام في ١١ نوفمبر تطبيق البيان الختامي لمؤتمر مدريد في جو لا يستبعد فيه حدوث مواجهة بين الشرق والغرب حتى في هذه المرحلة التمهيدية.

والواقع ان الاجتماع بينه وبينه حيث عليه غيوم التدخل السوفياتي في أفغانستان الذي سيثيره جميع المشاركين في (مؤتمر الامن والتعاون).

والواقع ان الاجتماع بينه وبينه حيث عليه غيوم التدخل السوفياتي في أفغانستان الذي سيثيره جميع المشاركين في (مؤتمر الامن والتعاون).

ومن الناحية النظرية فان هذا الاجتماع الاول الذي يمتد على مستوى المندوبين او السفراء لمن يتناول سوى تنظيم المؤتمر الرئيسي (الجدول الزمني وجدول الأعمال وتوزيع مجموعات العمل وتشكيل اللجان) ولن يتعرض باى حال من الاحوال للمشكلات اليومية - على ان الاتحاد السوفياتي يرجع ان تجري الى جانب ذلك مشاورات متسبحة الارباب وهو ما يرفضه الغرب فسي اجتمع تمهيدى اجرائى بحث

وسوف يبحث مؤتمر مدريد اقتراحين: اقتراح دول حلف وارسو الذي يطالب بمقد مؤتمر لنزع السلاح في نطاق التمدد بمنع استخدام السلاح النووي ومنع اللجوء الى القوة توسيع الخلاف وكذلك وضع نظام لامن الاوربي وحى كلها اسود لا يربطها الغرب.

والثاني اقتراح فرنسا الذي يقوده اعضاء حلف الأطلس والذى يطالب بمقد مؤتمر حول (اجراءات ديم الان) وهو تعبير يدل على تعبير (اجراءات الثقة) كرحلة اولى من سلسلة نزع السلاح التدريجي في اوروبا.

ويشدد الغرب في ذلك على فكرة في البيان الختامي لاملان مستكتم تقول ان الدول المشتركة تستسلم استسلام المبادىء التي تضمنها اعلان عدم التدخل ومنع اللجوء الى القوة وحسب الصوب في التصرف في شؤونها في ملامتها مع جميع الدول الاخرى.

غير ان كل هذه المشكلات لن تثار صراحة أثناء الاجتماع التمهيدى الذي يبدأ في الاسبوع العالى الا ان الخلق الذي سيمقد فيه الاجماع وكذلك منه التي يعنى الا تتجاوز ثلاثة او اربعة اسابيع - سوف يشهد النقاب الروتينية الصميمة وبدمعة من حكومة بكن ايضا.

رئيس البرلمان الايراني يطلب ابراز الجرائم الامريكية في الرد على رسالة اعضاء الكونغرس

طهران - ١٠ أ.ب. - اعاد آية الله هاشمي رفسنجاني رئيس البرلمان الايراني صباح امس الى لجنة الشؤون الخارجية للنص الذي اعنته ردا على الرسالة التي بعث بها ١٨٧ عضوا في الكونغرس الامريكي الى «الجنسية».

ويصف نص الرسالة منحه الولايات المتحدة حق اللجوء السياسي السابق بانه «اعلان حرب» وشار الى ان احتجاز الرهائن هورد فعل طبيعي لهذا العمل.

وتذكر الرسالة التي استقرت خلافا لها. لملم النواب ساعة كاملة بالجرائم الامريكية في ايران.

وعقب ثلاثة هذه الرسالة صرح حسن آيات المفكر الرئيسي لحزب (الجمهورية الاسلامية) بان هذا الرد لا يبرز الجرائم الامريكية بشكل كاف.

وطالب آية الله رفسنجاني من العشرين نائبا الذين طردوا الكلمة ارسال مقترحاتهم الى اللجنة حتى تتفحصها على النص اذا كانت هناك ضرورة لذلك قبل عرضها من جديد امام البرلمان.

وكان النواب الامريكيون الـ ١٨٧ قد طردوا في رسالتهم في يوليو الماضي الى «الجنسية» من زملائهم الايرانيين اعطاء الاولوية المطلقة لشككة الرهائن.

موسكو تؤيد المرشح الامريكي اندرسون

موسكو - رويتر - اعربت صحيفة «البرافدا» السوفياتية اس من تأييدها للسياحة الخارجية للمرشح الامريكي المستقل للانتخابات الرئاسية جون اندرسون - الا انها قالت ان هناك قوى معينة تسعى لاطاحة حمله الانتخابية - واعربت الصحيفة عن ارتياحها حول اداء اندرسون الذي دعا الى التصديق على اتفاقية - سولت - لانحد من الاسلحة النووية واستتاد الحار بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي - وقالت ان الجمهوريين والديمقراطيين يكتفون نشاطهم لاستقلال في الانتخابات القادمة.

محسن كبرى بيوت الأزياء في المملكة العربية السعودية

جدة - الرياض - المدينة المنورة - الخبر

بيكر كردان



اجتماع في جاكارتا نهاية الاسبوع بين ممثلي الحكومة الفلسطينية ومجموعة «مورو»

جاكارتا، مانايلا - ١٠ أ.ب. - اتفق ممثلو حكومة الفلسطينيين وجماعة مورو - على الاجتماع في جاكارتا لمحاولة وضع حد للفتنة الاسلامية التي تجتاح جنوب الفلبين منذ ثمانية شهور وكان قد تم اجتماع مماثل بين الجانبين في طرابلس بفضل الوساطة الليبية الا ان الهدنة التي ابرمت بين الطرفين لم تتحقق.

ان رغب الامم المتحدة التي تقودها منظمة الوحدة العربية التي لا تزال محطبة الى اليوم من ناحية ثانية، قال الرئيس الفلبيني فرديناند ماركوس امس في مانايلا بانه لا يحترم التخلي عن السلطة ورفض الاحكام العربية في الحال مثلما طلبت المعارضة.

واضاف ماركوس ان قرارا كهذا سيؤدي الى تعمير الموقف الصعب حاليا بسبب الازمة الاقتصادية العالمية.

غير ان ماركوس كبر اعترافه برفض الاحكام العربية في شهر مايو القادم على احسن الظروف بشرط ان ينتهي النزاع بين الحكومة والحركة الاسلامية المطالبة بالحكم الذاتي في جنوب البلاد وان تخرج البلاد من الازمة الاقتصادية.

وما يكن ان زعماء المعارضة الرئيسيين كانوا قد اصدروا يوم الجمعة الماضي بيانا يطالبون فيه برفع الاحكام العرفية فوراً واجراء انتخابات وطنية وانتقال البلاد من الوضع في كارثة.

الحكومة الجديدة عقدت أول اجتماع لها بني صدر يعلن للبرلمان عدم موافقة على تشكيل حكومة رحائي

طهران - ١٠ أ.ب. - لكونت صحيفة «طهران تايمز» امس ان رضا الثاني رئيس ديوان رئيس الجمهورية صرح بان الرئيس الايراني ابو الحسن بني مصوي صرح برسالتين الى البرلمان مغريا عن عدم موافقة على قائمة اعضاء الحكومة الجديدة التي قدمها امس الاول على رجاى رئيس الوزراء.

ومن ناحية اخرى صرح موظف كبير في الديوان الجمهوري لم يرد اذاعة اسمه لصحيفة «طهران تايمز» انه على حد معرفته لم يتم التوصل الى اتفاق بين بني صدر ورجائي حول تشكيل الحكومة وقال صديق قديم زاده وزير الخارجية السابق لنفس الصحيفة ان الرئيس ابلغه شخصيا انه لم يتم التوصل الى اي اتفاق.

ووفقا للنسور يتم تعيين الوزراء بناء على توصية من رئيس الوزراء وبعد موافقة رئيس الجمهورية.

وعقدت الحكومة الجديدة التي من المقرر ان يقوم البرلمان بالتصديق على تشكيلها اول اجتماع لها اول امس اثر تقديم قائمة اعضاء الوزراء للبرلمان - واذاع رايدو طهران امس ان رجاى رئيس الجلسة وان المناقشات تناولت مشروعات البرامج الوزارية.

واشارت الصحيفة الى انه مع ذلك لم تذكر الاذاعة ولا التلفزيون الايرانيان في نشراتهم الاخبارية مساء امس الاول ان الرئيس بني صدر غير موافق على قائمة الوزراء.

من عواصم الخليج

الكويت:

املن في الكويت رسميا اس اسد الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت سيبدأ يوم الاحد القاصم جولة اسبوعية تشمل باكستان والهند وبنغلاديش واوسنيسيا - واليابان وسنغافورة - وقال بيان للديوان الاميري اسد الشيخ جابر سيجري خلال هذه الجولة التي تستمر حتى ٢٠ من سبتمبر معاهدات حول تعزيز العلاقات الثنائية بين الكويت وكل من الدول الست.

بغداد:

ذكرت وكالة الانباء العراقية اسرانا طه ياسين رمضان نائب رئيس الوزراء العراقي اجري اول اسرناحات مع سفير رومانيا في بغداد - وأضافت الوكالة ان المباحثات تناولت الزيارة التي من المقرر ان يقوم بها طه ياسين الى بوخارست خلال شهر سبتمبر الحالي ليلية لعمدة من الحكومة الرومانية.

ابوظبي:

غادر الشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان سمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ابوظبي صباح امس متوجها الى الرياض في بداية جولة تشمل الغرب وليبيا.

وسيجتمع الشيخ سرور خلال هذه الجولة بتسلم رسائل من سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات الى كل من الملك الحسن الثاني عامل المغرب والرئيس الليبي معمر القذافي تصليق باللاقات الثنائية بين دولة الامارات وكل من المغرب وليبيا.

كما غادر ابو ظبي صباح امس وفد فلسطيني بمقد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت عدة ايام.

وقد اجري الوفد الذي يرأسه السيد مجدى سليم (ابو رمضان) عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ورئيس الشؤون الاجتماعية بالمنظمة مباحثات مع المسؤولين في دولة الامارات حول المساعدات التي تقدمها دولة الامارات لمنظمة التحرير الفلسطينية في مجال العمل والشؤون الاجتماعية والتربية.

في خدمة المواطن الكريم في الرياض وجدة والخبر والدمام ونحن الآن في مكة المكرمة والمدينة المنورة أيضا وعما قريب ستكون في أيها

مفروشات المطلق Almutlaq Furniture

الرياض ٨٨٠٥ - الدمام ٨٢٢٢٩٢ - مكة ٥٨٢٥٦ - جدة ٨٢٥٢٦ - الخبر ٨٦٤٦٠ - المدينة ٩٢٩٢٢

للأطباء البروتري

نقل شركة الاندلس للتجارة لجميع مصانع الأطباء وشركات المقاولات في المملكة عن توتر كيات كبيرة من:

الأطباء البروتري

والنصبي والاسود والفضي

المفص كهرانيا والمصنعة ميكانيكا وفرة افضل المتوازية العالية ومن أجود الخامات مع كافة انكسار الاندلس للصنعة والمعدات الصناعية.

التسليم فوراً في:

مركز تاني الرياض: المنطقة الصناعية - شارع الجمعية - تلفون: ٤٤٨٢٦٠، ٤٤٨٥٠١٢ - تلسن ٢٠٠٢٧٨ - ص.ب. ٤٠٠٤٣

فرعنا في الدمام: مدينة العمال شارع الكلية - تلفون: ٨٢٢٧٧٥

مستودع لتلبية الطلبات فوراً لكافة أنحاء المملكة.

شركة الاندلس للتجارة



السياسة العربية وعالمية

الرئيس الكوري الجديد يعان:

الانتخابات ستجرى في العام القادم وسندعم اتفاقية الدفاع مع أميركا

سيول - أ.ف.ب - أعلن الجنرال شون دو هوان رئيس كوريا الجنوبية الجديد أمس أنه ستجرى انتخابات في البلاد خلال النصف الأول من سنة ١٩٨١ م، لتشكيل حكومة جديدة في إطار الدستور الذي سيجري الاستفتاء عليه في الشهر القادم.

والجنرال شون خلال الاحتفال الرسمي الذي أقيم بعد خمسة أيام من انتخابه وتوليه منصبه الجديد كلمة أكد فيها أن هذه الانتخابات ستكون تهيئة مستجيبة في جو تسوده الحرية وودع بإبقاء الأحكام العرفية السارية حاليا. وأوضح الرئيس الكوري أن الأحكام العرفية ستبقى عندما تستقر الأوضاع السياسية في البلاد وتنزول احتمالات اضطرابات أخرى.

وقال الجنرال شون إن البلاد دخلت مرحلة جديدة بعد اغتيال الرئيس يارك شونغ هي.

وأكد الرئيس الجديد يوهونغ أنه لن يعمي ثقته لطبقة السياسيين القدامى التي أهدت مؤخرًا من الحياة العامة قضاها مع اليابان وبقية البلاد الصديقة. وأعرب عن اعتقاده بأنه ينبغي

تفاعلات المجلس العربي

تفاعل المجلس العربي الاقتصادي والاجتماعي في تونس الاثنين

شارك الأردن في اجتماعات المجلس العربي الاقتصادي والاجتماعي في تونس يوم الاثنين القادم.

تفاعل المجلس العربي الاقتصادي والاجتماعي في تونس الاثنين

تفاعل المجلس العربي الاقتصادي والاجتماعي في تونس الاثنين

تفاعل المجلس العربي الاقتصادي والاجتماعي في تونس الاثنين

تفاعل المجلس العربي الاقتصادي والاجتماعي في تونس الاثنين

تفاعل المجلس العربي الاقتصادي والاجتماعي في تونس الاثنين

تفاعل المجلس العربي الاقتصادي والاجتماعي في تونس الاثنين

تفاعل المجلس العربي الاقتصادي والاجتماعي في تونس الاثنين

تفاعل المجلس العربي الاقتصادي والاجتماعي في تونس الاثنين

تفاعل المجلس العربي الاقتصادي والاجتماعي في تونس الاثنين

تفاعل المجلس العربي الاقتصادي والاجتماعي في تونس الاثنين

تفاعل المجلس العربي الاقتصادي والاجتماعي في تونس الاثنين

تفاعل المجلس العربي الاقتصادي والاجتماعي في تونس الاثنين

تفاعل المجلس العربي الاقتصادي والاجتماعي في تونس الاثنين

تفاعل المجلس العربي الاقتصادي والاجتماعي في تونس الاثنين

باكستان تبني مفاعلا نوويا ثانيا منيرخان ينبغي الحصول على أموال من ليبيا لصنع ما يسمى القنبلة الإسلامية

كراتشي - أ.ف.ب - أعلن هنا أن الأعمال التحضيرية بدأت لبناء ثاني مفاعل نووي في باكستان طاقته ستعادل مفاعل ميفاتووتنر.

تكاليفه ستعادل مليون دولار. وقال منير أحمد خان رئيس اللجنة الباكستانية للطاقة الذرية إنه سيتم بناء المفاعل في (تاشما) على بعد نحو ٤٠٠ كم جنوبى ميفاتووتنر. ومن المقرر أن يلي إنتاج المفاعلات الاحتياجات التزايدية لباكستان من الطاقة وأن يقلل من اعتمادها على البترول المستورد الذي يجعل خزينة الدولة سنويا تنفد وباتت تبيعون.

ولم يشر منير أحمد خان إلى أن باكستان تكتسب تحقيق الاكتفاء الذاتي نوويا من خلال تصنيعها لوقود نووي خاص لتزويد مفاعل توليد الطاقة في كراتشي. وأضاف أن ذلك قد وفر على باكستان حوالي ٤٠ مليون دولار بالحد الأدنى.

وأشار منير أحمد خان إلى أن باكستان قررت مؤخرا إعادة فتح مفاعله النووية البالغة قوتها ١٢٧ ميفاتووتنر والذي كان قد أغلق لمدة تزيد على العام في أعقاب توقف كندا من توريد اليورانيوم في ديسمبر ١٩٧٦.

وقد أوقفت الحكومة الكندية برنامجها الخاص بالمساعدات النووية إلى باكستان على إثر رفضها تصنيع المفاعلات مع فرنسا لشراء مصنع لمعالجة المفاعلات النووية ولم معالجة الولايات المتحدة.

وقد تكتسب الولايات المتحدة في أن باكستان تبني استخدام قدرتها على إنتاج اليورانيوم أسلحة ذرية. ولم يدل بالرد عن فرنسا رسما.

من جانبها، ولكن ظل الترويج عليه مع رفض طلب الحكومة الباكستانية التكرار في هذا الشأن.

وما يذكر أن رئيس اللجنة الباكستانية للطاقة الذرية الدكتور الطابع السلي البرنامج النووي لباكستان.

وقال منير أحمد خان باكستان انضمت إلى المجموعة المختارة من الدول المتقدمة تكنولوجيا والتي تعتمد على نفسها في إنتاج الوقود النووي من اليورانيوم الطبيعي.

وأوضح قائلا: وبهذا الشكل فإن الانتقال بين الدولة العربية وبيننا لا يكون مباشرا، وإذا ما استمرت الحشود العسكرية الإسرائيلية.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.



عريفات

ضياء الحق

أبو جبار غادر اسلام آباد إلى دمشق

ضياء الحق يرحب عن تقديره ودعمه

لكفاح الشعب العربي الفلسطيني

اسلام آباد - واس - غادر كراتشي أمس وفد منظمة التحرير الفلسطينية العسكرية في طريقه إلى دمشق بعد انتهاء زيارته لباكستان والتي استغرقت أربعة أيام.

وكان الوفد الذي يرأسه (أبو جهاد) قد اجتمع خلال زيارته لباكستان مع كل من الرئيس ضياء الحق ووزير الخارجية آغا شامي ووزير الدفاع علي أحمد خان طالبين حيث أجرى الوفد محادثات تركت حول تطورات الموقف في الشرق الأوسط.

كما أجرى الوفد الفلسطيني أيضا محادثات مع كبار القادة في الجيش والبحرية والباكستانية.

ولم يدل بالرد عن فرنسا رسما.

من جانبها، ولكن ظل الترويج عليه مع رفض طلب الحكومة الباكستانية التكرار في هذا الشأن.

وما يذكر أن رئيس اللجنة الباكستانية للطاقة الذرية الدكتور الطابع السلي البرنامج النووي لباكستان.

وقال منير أحمد خان باكستان انضمت إلى المجموعة المختارة من الدول المتقدمة تكنولوجيا والتي تعتمد على نفسها في إنتاج الوقود النووي من اليورانيوم الطبيعي.

وأوضح قائلا: وبهذا الشكل فإن الانتقال بين الدولة العربية وبيننا لا يكون مباشرا، وإذا ما استمرت الحشود العسكرية الإسرائيلية.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

وأكد منير أحمد خان أن إسرائيل لا ينبغي أن يشي من أوروبا سوى إصدار البيانات السياسية لا اتخاذ مبادرات.

وفيما يتعلق بالوضع على الحدود اللبنانية الجنوبية تكرر زعيم منظمة التحرير الفلسطينية أن إيران جندت بواسطة قائد الحرس الإسلامي الجاهلي عرضها للانضمام إلى الجيش.

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا

بصايا





## كريستيان سانييس

## تصاعد انتاج النفط في أمريكا اللاتينية..



قبل ان تبدأ الحديث عن إيجابيات وسلبيات الرئيس الأمريكي جيمي كارتر لتعرف ما اذا كان بإمكانه ان يعيد الأمور الى ما كانت عليه سابقاً لابد ان يعرف القارئ أولاً وقبل كل شيء من هو كارتر. لقد عرفه الشعب الأمريكي حق المعرفة منذ حوالي أربع سنوات وكان ذلك قد تم ترشيحه ليكون مثلاً لأكبر حزب يسار رئيسيين في الولايات المتحدة الأمريكية. وبعد ثلاثة أشهر أصبح كارتر رئيساً للولايات المتحدة ومنذ ذلك الوقت وهو يقوم بمهام الرئاسة مثله باتخاذ القرارات وصعود رعد فعل لهذه القرارات.

وقد صنف له الشعب الأمريكي ومعه العديد من شعوب العالم مراراً عندما حاول ان يجد حلاً للنزاع العربي - الاسرائيلي الذي مضى عليه حتى الآن أكثر من ثلاثين عاماً وقد بذل في هذا المجال جهوداً كبيرة جعلت الشعب الأمريكي يرضى عنه ولو ان هذه الجهود لم تشر بعد ولم تات بأي جديد في النزاع الشرق اوسطى بكامله ومع كل هذا لا يكاد أي شخص ان يجد أي مجال آخر ابدع فيه الرئيس كارتر وممارس فيه حنكته السياسية برضى تام أو كبير من الشعب الأمريكي أو من الدول الصديقة.

ولو اخذنا المجال الاقتصادي مثلاً وكل المجالات الأخرى مشابهة لها تقريباً نلاحظ انه عمل أقل مما فعل غيره ولكن ما انجزه لقي موافقة أكبر من الشعب. وفي السياسة العسكرية نلاحظ ان الرئيس كارتر الذي انتاج التحالف الأمريكية - حلفاء في ١٩٧٥م استورد الان في انتاج صواريخ كروز بالإضافة الى انه اقترح زيادة المصروفات الدفاعية خلال السنوات الثلاث الأولى من فترة رئاسته. ولعل من أبرز الأخطاء التي ارتكبها الرئيس كارتر هي دعوة شاه إيران السابق الى الولايات المتحدة للملاج ثم التخلي عنه بالإضافة الى العملية العسكرية الفاشلة التي قام بها الأمريكيون في إيران في محاولة لانتزاع الرهائن الأمريكيين المحتجزين منذ نهاية العام الماضي والحقيقة ان الذي يراغب اجراءات الرئيس الأمريكي سواء فيما يتعلق بسياساته في الشرق الأوسط وقانون الضرائب الأمريكي أو الحركة الصناعية في بلاده أو أية أمور أخرى خارجية كانت ام داخلية يلاحظ ان كارتر دائماً يتخذ الحل الوسط في كل هذه القضايا وما شابهها ولعل كارتر مصيب في رأيه هذا لانه لو كان يتبع في مثل هذه الأمور

ومن جهة ثانية نلاحظ ان معظم الحركات النسائية والتي زوجة كندى كندى التي لها تأثير العديد من الشكوك حول الرئيس جيمي كارتر وبالتالي أصبحت الفجوة بين الرئيس الأمريكي والحركات النسائية كبيرة وهكذا نلاحظ ان الأوضاع الداخلية والخارجية قد جعلت الرئيس جيمي كارتر في موقف صعب مما جعل الأمور حتى الآن ليست واضحة تماماً حول ما اذا كان الرئيس كارتر سيفوز في الانتخابات ام لا وما اذا كان بإمكانه ان يعيد تنظيم الحزب الديمقراطي الذي ينتمي اليه مرة أخرى لازالة الفجوة الكبيرة الموجودة بينه وبين الأعضاء المؤيدين لكندى.

عندما تتوفر سلعة يتمسك رخيص ولا تلوح في الأفق احتمالات حدوث نقص فيها فان احدا لا يشغل نفسه بتلك السلعة. وعندما يحدث العكس يهتم كل انسان وكل دولة بتأمين تلك السلعة. وفي هذا التحليل، تقدم لنا مجلة نيوويك موقف انتاج النفط في أمريكا اللاتينية حالياً، واحتمالات هذا الانتاج في المستقبل. ان العالم على اتساعه صغير يتأثر بما يحدث في أي مكان في العالم قريباً بعد.

## النيوزويك

## كارتير حبل الحبل الوسط !!

اكوامور فان لديها ١.٦ بليون برميل من الاحتياطيات الكبدية وحقت ٢٠٠ مليون دولار زيادة في ميزانها التجاري في العام الماضي بيد ان التحدي الرئيسي الذي تواجهه هو تحدي جغرافي فالاحتياطيات المتبقية تقع في اعماق الامماتون واستخراجها باهظ التكاليف ٠٠ اما بوليفيا فانها تنتج البترول بمقادير تكفي احتياجاتها وانتاج الغاز التزايد سوف يكون كافياً للقلب على النقص في انتاج النفط الخام وكولومبيا التي كانت تنتج عايتها حتى عام ١٩٧٥م تستورد الان نسبة صغيرة من احتياجاتها البترولية ولكن لديها الان برنامج جديد طموح لرفع ٧٢٠ بئراً في الثلاث سنوات القادمة.

تساياس وقد قال مدير عام شركة بيكس جورج نياز سيرانو: نحن لانعم على بحر من البترول ٠٠ وما زالت الاحتياطيات الهائلة في المكسيك وفنزويلا تشع بريقاً من الامل في ابحاث البترول التي تجري الان في امكان أخرى في أمريكا اللاتينية ويقول احد رجال الاعمال البرازيليين: يوجد بترول في كل مكان حولنا وليس من المعقول ان هذه التكوينات النفطية تقف عند حوزنا ولا تمتد الى داخل اراضي البرازيل.

وتنتج البرازيل في الوقت الحالي ١٧ في المائة فقط من كميات النفط التي تستهلكها ويرجع هذا الى حتماً الى سياسات الطاقة المضطربة التي اتبعتها البرازيل في الماضي ٠٠ وقد امنت البرازيل صناعة البترول منذ ٢٧ عاماً مضت بيد ان شركة بترول براس البرازيلية التي تملكها الدولة ركزت جهودها في مجال تكرير النفط وتسويق بدلاً من البحث عنه داخل اراضي البرازيل. ويشكو احد الناقدين لجهود شركة البترول البرازيلية من أسلوب عمل الشركة ويسخر منها قائلاً: «انها اعطت شركة بترول موجودة تعمل فوق سطح الارض وليس في باطنها».

وتحاول شركة بترول براس البرازيلية ان تعوض الوقت الذي فقدته بسبب سياساتها الخاطئة وقد اعلنت الشركة البرازيلية منذ شهرين عن خطط قيمتها ٤٥ بليون دولار للتنقيب عن البترول حتى تتمكن الشركة من مضاعفة انتاجها في عام ١٩٨٥م.

وبالإضافة الى ذلك تسمح البرازيل للشركات الأجنبية بالبحث في الامكان التي كانت تحتكرها شركة بترول براس غير ان الشركات الأجنبية لم تظهر سوى حماس قليل حتى الان خوفاً من عقود المشاركة في التنقيب والتي تحصل بعض المفاخر بالنسبة للشركات الأجنبية. غير ان شركات البترول الكبرى سوف تسرع بتنظيم المساعدة اذا وجدت بترول براس حقول بترول رئيسية جديدة. غير ان الحاجة الى زيادة امدادات البترول الداخلية اقل الحاحاً في الامكان الأخرى وتبدو الاحتمالات أكثر بعداً ويبدو التي تحولت مؤخرًا الى مستورد رئيسي للنفط تحاول اغراء المستثمرين الأجانب للتنقيب في الأراضي التي لم يتم استكشافها بالتلويح باتفاقيات لاتتنام الانتاج بنسبة ٥٠ في المائة ٠٠ اما

وتتبع في أمريكا اللاتينية سياسات لتبادل المساعدات ستخلف كثيراً من الام الحكومات التي تعاني نقصاً في انتاج النفط.

ويقول احد خبراء البترول في أمريكا اللاتينية:

«في كل مرة ترفع الوبك اسعار النفط يذهب وزراء مالية الدول الفقيرة في أمريكا اللاتينية الى كاراكاس ويطلبون اجراء تقفيض».

وقد كانت فنزويلا والمكسيك أيضاً حتى اقل من الكرم بطريقة مدهشة ففي منتصف الشهر الماضي على سبيل المثال وافق قادة الدولتين المصدريتين للنفط على تقفيض ١٦٠.٠٠٠ برميل من النفط يومياً الى تسع دول هي: باراغواي وكوستاريكا، السلفادور، جواتيمالا، هندوراس، جامايكا، نيكاراغوا، بنما وجمهورية الدومينيكان، والسعر المحدد لبيع هذه الكمية من النفط هو السعر السائد اي ٢٢ دولاراً للبرميل غير ان ثلث اجمالي قيمة النفط سترد للمشتريين في صورة قروض طويلة الاجل وبتنازلات كبيرة بحيث يمكن للدول التسع استئجار هذه القروض في تنمية مصادر جديدة للنفط.

سواء تابع من الولاء الاقليمي

ويضع هذا السخاء من احساس عميق بالولاء الاقليمي بين دول أمريكا اللاتينية وقد ازداد من هذا الاحساس المستقبل المشرق لاحتياطيات النفط في تلك الدول فالكسيك التي تعد الان خامس دولة في العالم من حيث مستوى تصديرها للنفط والغاز ولديها احتياطيات نفطية اكيدة تبلغ ٥ بليون برميل، اي ما يقرب من ٨ في المائة من اجمالي احتياطيات العالم وفنزويلا التي فقدت مؤخرًا مكانتها كأكبر دولة مصدرة للنفط في أمريكا اللاتينية بعد احتلال المكسيك لهذه المكانة لديها امال طيبة جداً بالنسبة للمستقبل ان الأبحاث الجارية في فنزويلا لزيادة احتياطياتها التقليدية من النفط البالغة ١٨ بليون برميل لا تبشر بنتائج طيبة بيد ان منطقة النفط الثقيل تحتوي على أكثر من أربعة اضعاف احتياطيات النفط التقليدية ويمكن انتاج هذه الكميات من النفط الثقيل باستخدام التكنولوجيا المعروفة حالياً وفي نهاية هذا القرن يمكن انتاج مليون برميل يومياً من هذه الاحتياطيات.

غير انه في الوقت الحالي يتركز الانتباه على الساحل الجنوبي الشرقي من المكسيك فسوف تزيد شركة بيكس وهي شركة مكسيكية تملكها الحكومة من اجمالي انتاجها أكثر من ٥٠ في المائة في خلال هذا العام ليصبح انتاجها حوالي ٢٥ مليون برميل يومياً. وهذا الانتاج يسبق برنامج الانتاج المزمع بثلاثة سنوات وتصدر المكسيك حالياً حوالي مليون برميل يومياً وحيث ان بترول المكسيك سوف يتدفق بغض النظر عن التطورات السياسية في الشرق الأوسط فان المكسيك تحظى برعاية واهتمام المستثمرين من السويد واليابان ويقترب الانتاج بسرعة من الحد الأعلى الذي اعلمه الرئيس المكسيكي جوزيه لوبيز بورتلو وهو ٢.٧ مليون برميل يومياً ورغم انه في مقنور شركة بيكس ان تصفح البترول بهذا المعدل من الاحتياطيات الموجودة لمدة تصل الى ٦٥ عاماً. الا ان المكسيك تبحث عن احتياطيات جديدة بالقرب من ساحل الياسفيك وفي غابات



## إعلان من

## الشركة السعودية للنفط والمناطق السياحية

## بشأن تأجير استراحة سلاوي

تعلم الشركة السعودية للنفط والمناطق السياحية أنه قد تم إرفاق مع مقام وزارة المالية والإقتصاد الوطني بأن تتولى الشركة الإشراف على تأجير الاستراحات التي أقامتها الوزارة على مداخل حدود المملكة.

لذا فإن الشركة يسرها أن تعلمت عن غيرنا في تأجير مرافق الاستراحة الواقعة على مدخل سلاوي والمكونة من: موبيل صغير - محطة وقود - ومعارض تجارية.

وعرضاً من الشركة على تشغيل هذه الاستراحة قبل بداية موسم حج هذا العام فإنها تأمل من جميع الراغبين في استئجار المحطة مراجعة إدارة الشركة بالرياض الواقعة بالساحلية - غرب الضيافة العسكرية ص ٥٥٠٠ تليفون ٤٧٦٨٤٧٦ في مدة لا تتجاوز نهاية شهر ربيع الثاني الحالي.

والله الموفق

تعلن  
مؤسسة وجه البحار الأحمر  
بأن مكافئها العامل / عبد الجواد فؤاد عبد اللطيف  
مصري الجنسية / يحمل إقامة رقم ٧٨٠٣٩  
قد هرب من المؤسسة وهربنا الإعلان عنه  
يتعامل معه أي شخص علم به من غير أن يصرح  
بأنه مكافئها العامل / عبد الجواد فؤاد عبد اللطيف  
مصري الجنسية / يحمل إقامة رقم ٧٨٠٣٩  
الرياض ٤٧٦٣٩٦٨

تعلن:  
شركة آي سي إيه البايكيتية  
ترغب في مؤقت: ٢٥٧  
عن فقدان الآف:  
١- لوحات السيارات التالية:-  
شاحنة مانت رقم ٤٠٥٧٤٤  
قارب مانت رقم ٥٩١٧٤١  
قارب مرسيدس رقم ٥٩١٧٤١  
قارب مرسيدس رقم ٥٩١٧٤٠  
قارب مرسيدس رقم ٥٩١٧١٦  
قارب شاحنة مانت رقم ٤٠٥٧٢٤

ب- لوحات واستمارات السيارات  
التالية:  
قارب مانت رقم ٤٠٥٧٤٨  
قارب مرسيدس رقم ٤٧٨١٤٨  
شاسي رقم ٤٥١٤٣٧٢

فعلى من يجدها الاتصال بتليفون  
٤٧٦٠١٦١ أو تسليمها الى مروري الرياض  
مع الشكر.















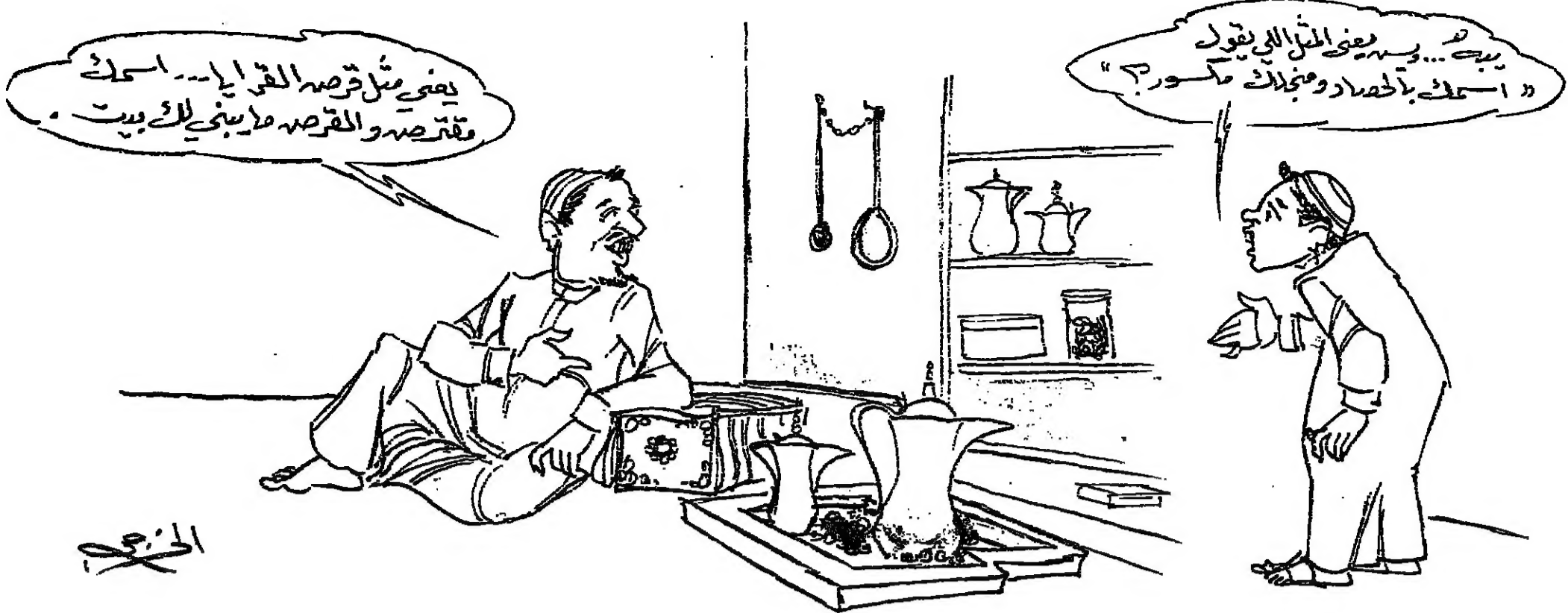
# كثرايل

هكذا يفكرون  
قال الطبيب الإنجليزي  
الضخم الذي كان يدعو إلى  
ولييه سمويه فاحرة فسي  
لندن :-

( أنتي أرجع اسبيل  
الهجوم الضيف الذي يصدر  
له السرب من وسائل الاعلام  
الانجليزية الى عدم تمكن  
الانجليزية من فهم  
الماديات الاجتماعية العربية  
... فالانجليزية لا يستعين  
تصنيفا مرييا لانه لا يعرف  
ان هذا التصرف نمط من  
عادة اجتماعية مقبولة في  
الجنس العربي تماما مثل  
ضرورة وضع الضوكة  
والسكين متجاورين في  
الصحن دالة على الاهتمام  
الطعام والرضا عنه فسي  
مطعم انجليزي عريق )  
واضاف الطبيب الضخم :-  
( أنتي افضل الاكل باليد  
على الطريقة العربية ..  
ثم غسيل اليد بعد ذلك  
بالماء والصابون بدلا من  
الطريقة الغربية التي تجعل  
بقايا الدم عالة حول الفم  
وفي داخله ) ..

شكر الحاضرون الطبيب  
الانجليزي على مجاملته التي  
قلما يوجد بها لسان انجليزي  
الا في مناسبات كهذه ..  
ولكن احدهم قال :-  
( هل صحيح ان الفقيه  
الغربي مجتز من فهم  
الماديات الاجتماعية العربية  
... أم انها لا تريد ان تفهم ؟ )  
الغربي مجتز من فهم  
الماديات الاجتماعية العربية  
... أم انها لا تريد ان تفهم ؟

تذكرت هذه الحادثة وأنا  
أسعد من التلقين  
الامريكي وهو يمثل سبب  
احترق الطائرة السورية  
بان بعض الكاب قاسوا  
بأشمال النار فسي أرض  
الطائرة ليقوموا بطبخ طعامهم  
( على عاده السكان المحليين  
في تلك المناطق ) ..  
يقول :-  
ولم يقل المذبح لشاميه  
أن قائد الطائرة لا يمكن أن  
يسمح لركابه بفك الايدي  
على بعد خمسين ميلا من  
المطار ..  
هكذا هم يفكرون ولا  
يريدون ان يفهموا  
سلطان البازي



## دعوة في مصر إلى عدم تحديد النسل "العيب ليس في كثرة السكان... وإخاف في التخطيط"

القاهرة - أ.ف.ب. : عارض الدكتور حمد صبور رئيس الجمعية المصرية للاقتصاد والتنمية البشرية في مؤتمر صحفي عقده في القاهرة، دعوة بعض المثقفين المصريين إلى تحديد النسل، قائلا: "العيب ليس في كثرة السكان... وإخاف في التخطيط".  
وتساءل في مقال صحفي بعنوان « الانفجار السكاني المقترى عليه » ان معدل الزيادة السكانية في مصر يقل عن ٣ في المائة سنويا ومعدل التضخم في الاسعار يزيد على ٣٠ في المائة سنويا فكيف يمكن تفسير زيادة الاستهلاك البسيطة الفاضلة عن زيادة السكان بالارتفاع الهيب في الاسعار الذي يبلغ عشرة اضعاف لثلاثين سنة؟  
وقال : ان الذين يزعمون ان زيادة عدد السكان هي سبب كل مشاكلنا الاقتصادية والتنمية ونسب بهذه الزيادة الطفرة الاقتصادية في الاسعار انما يقولون اول ما يقولون انفسهم: وأوضح الدكتور صبور في مقاله : ان العائد المادي الذي يعود علينا من ثروة مصر البشرية يفوق كل عائد زراعي او صناعي ان يدخل مصر سنويا حوالي ٢٠ مليون جنيه من تصدير القطن وبلغت حصة النخل من صادرات السلع الزراعية والصناعية في العام الحالي ٨٨٨ مليون جنيه بينما يبلغ الدخل من مخصصات المصريين العاملين بالخارج عن طريق تحويلات البنوك الرسمية والسلع المستوردة معهم والجمارك المحصلة على هذه السلع المبالغ

### خط هاتفي دولي بين قطر ومصر

الدوحة - أ.ف.ب. - ذكر مصدر مسئول انه تم امس افتتاح اتصال تليفوني مباشر بين قطر ومصر .  
واوضح المصدر نفسه ان الخطوط التليفونية الدولية لقطر تربط مباشرة هذا البلد بساتر الدول العربية الاخرى في الخليج وبريطانيا والولايات المتحدة وروسيا والنمسا وفرنسا .

## من المفارقات العربية في هذا الزمن : عطلة رسمية في مصر لمناسبة ذكرى ثورة القذافي !

القاهرة - رويترز - اعلنت مصر يوم امس عطلة رسمية في جميع انحاء البلاد احتفالاً بذكرى ثورة القذافي من سبتمبر الليبية التي انت يالريش معمر القذافي الي السلطة .  
وفي الوقت الذي تشن كل دولته اخرى حربا دعائية بعد اعلان حالة الطوارئ على حدودها الصحراوية . انهارت الرسائل على الصحافة المصرية لعرضه تمزق استمرار مصر في الاحتفال بالمناسبة .  
والجدير بالذكر ان تاريخ العطلة يعود الي عهد اتحاد الجمهوريات العربية بين مصر وليبيا وسوريا عام ١٩٧٠ ومن ثم ساءت العلاقات بين البلدين لدرجة دعا ليبيا القذافي الي اسقاط نظام السادات ولا يزال الملك امريس الذي اطاح به القذافي يعيش في مصر . لذلك قالت احدي الرسائل الواردة الي الصحافة المصرية انه يجب على مصر اعلان الحداد في هذا اليوم بدلا من الاحتفال بثورة القذافي .  
وقال احد المسؤولين الحكوميين المصريين انه من السهل اتخاذ قرار بالعطلة الا انه من السهل تقريبا الفاء ذلك القرار وهنا تمكن المشكلة .

### استاذ اسباني يؤلف قاموسا عربيا حديثا

بليار ( اسبانيا ) - أ.ف.ب. : علم هنا ان استاذ اللغة العربية في جامعة كاريلا الشمالية خوسيه كوتي وهو اسباني سبط بانه بليار قام بتأليف قاموس عربي حديث يضم مائة وتسعين الف لفظ ويجمع القاموس اشهرات الناحية التي يستعملها - الرجل انتقد - خلال القرنين التاسع عشر والعشرين في العالم العربي وانه التي تستخدمها حاليا الصحافة المكتوبة والمزينة - النسبة من العراق شرقا حتى انفر غربا - ومن سوريا شمالا الى السودان جنوبا .

### خوفا من السباح .. أم ماذا ؟ سيدات يوركشاير يطالبن بفرض حظر التجول على الرجال ليلا

لندن - أ.ف.ب. - دعت ثلاثون سيدة من إقليم يوركشاير شمالي إنجلترا حيث عاش السباح الشهير المصاحب يوهانس جنسي والذي قتل الفتى عشرة امراه الي فرض حظر التجول على رجال هذا الاقليم .  
وقد عقدت الثلاثون سيدة بعد يومين من الذكرى الاولى لقتل بريارة ليش - ٢٠ عاما - والتي تعد ضحية السباح الثانية عشرة اجتماعا في مانيهفام اول امس بعد ان تظاهرن في الاحياء التي كانت مسرحا لجرائم السباح في هذه المدينة في الالة الاخيرة .  
وتم خلال هذا الاجتماع تشكيل منظمة نسائية احد اهدافها حظر تجول الرجال في الليل في الشوارع الخالية من السكان في المنطقة .  
وصرحت متحدة باسم هذه الحركة بقولها : لماذا يتعين علينا عدم حياتنا الاجتماعية .. لقد ملنا مطالبتنا بعدم التجول في الشوارع وحسنا .. يجب ان نتصرف ونفرض حظر التجول على الرجال .

## آخر استطلاع للرأي العام في الولايات المتحدة ٣٣ ولاية أميركية قد تصوت لصالح ريفان !

نيويورك - أ.ف.ب. - اوضحت نتائج دراسة قامت بها مجلة «نيوزويك» ان الناخبين في اكثر من ثلاثة اقسام الولايات المتحدة يؤيدون المرشح الجمهوري ريفان مما يشكل له ميديا تفوقا ملحوظا على منافسه الديمقراطي جيمي كارتر .  
وقالت الدراسة ان ثلاثا وثلاثين ولاية قد تصوت لصالح ريفان في نوفمبر القادمين ضمن للمرشح الجمهوري ٣٢٠ صوتا من اصوات الناخبين وبالتالي فوزه على الرئيس كارتر .  
ومن ناحية اخرى جاء في استفتاء للرأي العام نشرته مجلة «نيوزويك»

## بشري سارة.. لأهالي القصيم الكرام يسر مكتب الفهراد للسفر والسياحة

البطن بمكة الكنتات - شارع الحب - بريدة  
تليفون / ٣٩٨٨  
أن يعان عن :  
عن بدو نشاط في عمل المجموعات للسادة  
المسافرين داخل وف خارج المملكة اعتبارا  
من أول ذوالقعدة ١٤٠٠ هـ  
والله ولي التوفيق  
الفهراد للسفر والسياحة .

## عزيزي المواطن

## شركة كهرباء الرياض وضواحيها

تلغفت نظير المواطنين الكرام انه للحصول على خدمة كهربائية أفضل يجب ملاحظة التالي :-  
١- تأمل بدقة من الشبكات الرئيسية التي يمر بها خطوطك من على شارع انتطاعه صوب نهاية الشارع وخاصة في أوقات الذروة والتي تكون من الساعة ١١/٣٠ صباحا وحتى ٤/٣٠ مساء من الساعة ٦/٣٠ مساء .  
٢- فصل الأجهزة ذات الحركة كالتلفاز ، كالمطبخ ، كالمكيف ، عن نظام التيار الكهربائي في مكانك من شأنه إعاقة التيار وكيفية تشغيل هذه الأجهزة لتفقد عناء الطاقة .  
٣- تأمل بدقة من الشبكات الرئيسية التي يمر بها خطوطك من على شارع انتطاعه صوب نهاية الشارع وخاصة في أوقات الذروة والتي تكون من الساعة ١١/٣٠ صباحا وحتى ٤/٣٠ مساء من الساعة ٦/٣٠ مساء .  
٤- فصل الأجهزة ذات الحركة كالتلفاز ، كالمطبخ ، كالمكيف ، عن نظام التيار الكهربائي في مكانك من شأنه إعاقة التيار وكيفية تشغيل هذه الأجهزة لتفقد عناء الطاقة .  
٥- تأمل بدقة من الشبكات الرئيسية التي يمر بها خطوطك من على شارع انتطاعه صوب نهاية الشارع وخاصة في أوقات الذروة والتي تكون من الساعة ١١/٣٠ صباحا وحتى ٤/٣٠ مساء من الساعة ٦/٣٠ مساء .  
٦- فصل الأجهزة ذات الحركة كالتلفاز ، كالمطبخ ، كالمكيف ، عن نظام التيار الكهربائي في مكانك من شأنه إعاقة التيار وكيفية تشغيل هذه الأجهزة لتفقد عناء الطاقة .  
٧- تأمل بدقة من الشبكات الرئيسية التي يمر بها خطوطك من على شارع انتطاعه صوب نهاية الشارع وخاصة في أوقات الذروة والتي تكون من الساعة ١١/٣٠ صباحا وحتى ٤/٣٠ مساء من الساعة ٦/٣٠ مساء .  
٨- فصل الأجهزة ذات الحركة كالتلفاز ، كالمطبخ ، كالمكيف ، عن نظام التيار الكهربائي في مكانك من شأنه إعاقة التيار وكيفية تشغيل هذه الأجهزة لتفقد عناء الطاقة .  
٩- تأمل بدقة من الشبكات الرئيسية التي يمر بها خطوطك من على شارع انتطاعه صوب نهاية الشارع وخاصة في أوقات الذروة والتي تكون من الساعة ١١/٣٠ صباحا وحتى ٤/٣٠ مساء من الساعة ٦/٣٠ مساء .  
١٠- فصل الأجهزة ذات الحركة كالتلفاز ، كالمطبخ ، كالمكيف ، عن نظام التيار الكهربائي في مكانك من شأنه إعاقة التيار وكيفية تشغيل هذه الأجهزة لتفقد عناء الطاقة .

## إعلان هام ببنك الرياض

الفرع الرئيسي بالرياض  
انتم جميعا انتم تعلمون قراتن من المبنى القديم في شارع البشار في مقر مبنى الجدي في شارع الملك فيصل (الذي كان قديما في شارع الملك فيصل)  
كما ان خطوط الهاتف أصبحت كالآتي :-  
١- خطوط مستأجر البنك لجميع الأقسام :-  
٤٠٤٢٨٨٩ / ٤٠٤٢٩١٧ / ٤٠٤٢٩٥٣  
٤٠٤٢٩٧٣ / ٤٠٤٣٠١٧  
٢- الخط المباشر للسيد / السيد :-  
٤٠٤٢٩٦١  
٣- الخط المباشر للسيد / المساعد :-  
٤٠٤٢٩٨٥  
٤- الخط المباشر لقسم الحسابات :-  
٤٠٤٣٠٥٧  
أقسام التلغرافات :-  
٢٠١٥٦١ RYADEX  
٢٠٠٢٨٢ RYADEX  
الثاني :-  
هنا وسوف يباشر الفرع عمله في المقر الجديد اعتبارا من صباح يوم السبت ١٩ شوال ١٤٠٠ هـ الموافق ٣٠ أغسطس ١٩٨٠ م  
لذا يرجى من السادة عملائنا الكلام لمصلحة البنك في مقرة الجدي .  
ولمعه الموفيق

<b>الرياض</b> شارع الملك فيصل ٢٠١٥٦١ RYADEX ٢٠٠٢٨٢ RYADEX	<b>الرياض</b> شارع الملك فيصل ٢٠١٥٦١ RYADEX ٢٠٠٢٨٢ RYADEX	<b>الرياض</b> شارع الملك فيصل ٢٠١٥٦١ RYADEX ٢٠٠٢٨٢ RYADEX	<b>الرياض</b> شارع الملك فيصل ٢٠١٥٦١ RYADEX ٢٠٠٢٨٢ RYADEX	<b>الرياض</b> شارع الملك فيصل ٢٠١٥٦١ RYADEX ٢٠٠٢٨٢ RYADEX	<b>الرياض</b> شارع الملك فيصل ٢٠١٥٦١ RYADEX ٢٠٠٢٨٢ RYADEX	<b>الرياض</b> شارع الملك فيصل ٢٠١٥٦١ RYADEX ٢٠٠٢٨٢ RYADEX	<b>الرياض</b> شارع الملك فيصل ٢٠١٥٦١ RYADEX ٢٠٠٢٨٢ RYADEX
--	--	--	--	--	--	--	--